

長庚大學數位金融科技學系

PATTERN 設計徵選競賽

活動辦法

一、活動宗旨

本系於 2023 年成立，為傳遞系所形象及願景，特舉辦 PATTERN 設計徵選競賽。歡迎本校學生發揮創意，為本系設計能凸顯系所專業特色及理念，並同時增進本系能見度的 PATTERN。

二、參賽資格

- 本校在學學生。
- 每位參賽者至多以 3 件圖像設計為限。

三、設計主題

- 以「長庚大學數位金融科技學系」為設計核心，能充分表現財務金融、數位科技形象理念為佳。
- 圖樣設計須能應用於網站、海報及各式文宣品或紀念品的製作。
- 不限風格與表現。

四、作品規格

- 為利後續應用，僅接受電腦繪製作品，不接受手繪紙本投稿。
- 請以至少 500px × 500px 尺寸大小進行視覺設計。原始檔案須附上字體、文字轉外框曲線、與置入連結之圖檔，並將作品匯出為彩色 JPG 點陣圖檔案，解析度需至少為 300 dpi。
- 設計說明(含創作理念、圖形意義、色彩涵義等)，字數限於 500 字以內。
- 為維持評選公正性，作品不得標示可辨識設計者個人之符號記號，如：個人署名、浮水印、圖章等。

五、繳件內容

- 報名表(含設計理念說明) (附表一)。
- 著作權轉讓同意書 (附表二)。
- 個人資料使用同意書 (附表三)。
- 作品原始檔案(向量圖檔，不可手繪)。

※不可手繪是指不可紙本繪圖，但電子手繪是可以的！

- 作品彩色 JPG 點陣圖檔案。

六、繳件方式

- 收件日期：即日起至 **2024 年 10 月 25 日(週五)17:00** 截止收件

(所有文件皆須於規定時間內繳交齊全，不接受逾期補件)。

- 收件方式：

(一) 請將報名表、著作權轉讓同意書及個人資料使用同意書填妥印

出簽名，繳交至數位金融科技學系系辦公室。

(二) 作品原始檔案與作品彩色 JPG 點陣圖檔案以電子檔寄至：

tcj@gap.cgu.edu.tw，電郵主旨請註明「數金科系 PATTERN 設

計徵選競賽」。

※檔名請註明系所、學號、姓名及作品名稱，如：系所-學號-

姓名-作品名稱。

七、評選標準

- 創作理念 (50%)：與本次 PATTERN 設計主題相符程度，以及設計理念、相關說明的完整與清晰。
- 視覺美感 (50%)

八、評選流程

- 第一階段：收件截止後，委請管理學院副院長、工設系教師代表及本系全體專任教師共同選出若干件優秀作品(至多 10 件)。
- 第二階段：進入複賽者，需自行拍攝 1~2 分鐘影片介紹創作理念等構思，供投票者參閱，投票者限本系在學學生，預訂 2024 年 11 月 18 日舉行投票。
- 最終階段：第一階段教師評選占 70%，第二階段學生投票占 30%，最終評選結果預訂於 2024 年 11 月 22 日公告於系網。

九、獎勵方式

- 錄取名額：本系將依遴選程序選出優選作品一名（得從缺）。
- 獎勵方式：
 1. 優選作品頒發獎狀一紙及獎金新台幣壹萬元整。
 2. 晉級複賽作品每件頒發獎狀一紙及獎金新台幣壹仟元整(獲選優選作品者不得再領取晉級複賽獎)。
- 公布得獎：於本系網頁公告並以 Email 通知得獎者，未獲獎者恕不另行通知。

※註：以上獎項將視參賽者多寡與表現得作必要調整或從缺。

十、注意事項

- 得獎者須簽具「個人收據」並配合學校支領獎金規定檢附相關文件。各項獎金將依中華民國所得稅法規定扣繳所得稅(外國國籍者扣 20%；中華民國國籍者扣 10%)，另涉及有關其他法令規定須先行扣繳者，則依其規定辦理。
- 參賽者應放棄對於主辦單位行使著作人格權及著作財產權，且基於宣傳需要，主辦單位對於得獎作品擁有攝影、報導、展出及在其它媒體刊登作品之權利。
- 參賽者應擔保就其參賽創作作品享有一切著作權利，並無抄襲、剽竊之情事，為避免爭議作品不得運用未經授權之文字、圖片。
- 參賽者或得獎者若有作品不實、違反著作權法、違反本活動辦法或其他法令者，主辦單位得取消其參賽或得獎資格，並移除上傳文案，並追回其已領取之獎金、獎狀，參賽者、得獎者均不得有異議。
- 參賽者同意參加作品之智慧財產權歸屬本系所有，並填寫著作財產權轉讓同意書，並同意本系得不限地點、時間、次數、方式使用得獎作品，並得改作、重製或編輯及行使其他著作權法上著作財產權人所得享有之一切權利。

- 參賽資料及作品，無論得獎與否，概不退還。
- 凡報名參賽者，均視為同意並遵守本次參賽之各項規定事項及各附表條款，並尊重評選決議，對結果不得有議。
- 主辦單位有保留、增加、修改與變更徵稿條件之權利。
- 本活動相關事宜，請洽詢：數金系系秘 曹小姐

聯絡電話：03-2118800 分機 3228

電子信箱：tcj@gap.cgu.edu.tw