



131 期

民國 109 年 7 月 5 日

最新消息	① 捐款振興三倍券，愛心一倍翻六倍【秘書室】	經驗分享	③ 護理新鮮人工作心得分享【學士後護理系 107 陳嘉晉 撰】
	② 如歌飛翔-長庚大學曉韻合唱團 2020 年度音樂會【曉韻合唱團】	校友藝文	① 我與檫樹的愛恨情仇【中醫系 97 陳毓容 撰】
校友動態	① 維護得來不易的蛻變-律師職涯分享【生醫系 99 莊一凡 撰】	母校花絮	① 長庚青年宋維瑄-關懷世界 邁向卓越【校園記者盧承恩 撰】
	② 《我在犯罪組織當編劇》：那些故事教我的事【醫管系碩班 99 林庭毅 撰】		② 林孟柏校友-社團魂不滅，熱愛咖啡始終如一【校園記者林佳霈 撰】
校務短波	① 長庚大學 108 學年度畢業典禮-站上人生的舞台【秘書室/學務處】		③ 扶助本校弱勢生捐款芳名錄
	② 108 學年度長庚青年選拔活動紀實【學務處生活輔導組】		④ 畢業校友照過來
經驗分享	① 和碩聯合科技硬體工程師(EE)紀實【電機系博班 103 張峰瑜 撰】		⑤ 校友通訊徵稿
	② 帶我增廣視野的早療所【早療所 104 劉容融 撰】	就業資訊	
			① 以下就業資訊，提供校友參考，亦歡迎校友提供服務單位相關職缺訊息！

最新消息

① 捐款振興三倍券，愛心一倍翻六倍【秘書室】

振興三倍券 捐贈
轉化 愛心加倍券

領 政府贈與免課稅
您出 1,000 元，政府出 2,000 元，獲得 2,000 元屬於政府贈與，免課所得稅。

捐 捐贈效益也三倍
以實體券捐贈，開立等額捐款收據，收據可列舉扣除上開為個人綜合所得總額 20%

得 教育部 1:1 同額補助
配合教育部扶助弱勢助學計畫 1:1 同額補助，捐款可達 6 倍效益

您的捐款將匯入「長庚大學弱勢學生獎助學金應用專帳」，並全數用於本校弱勢學生輔導及安心向學經費。
自 108 年度迄今，已幫助了 1,000 多人次弱勢學生。

請您的愛一直存
我們的希望永存心尖

長庚大學秘書室 聯絡電話：03-2118800 轉 5426/3988
長庚大學弱勢學生專區：https://cguas.cgu.edu.tw/p/412-1050-9263.php?Lang=zh-tw

政府 7/1 開放振興三倍券預購，7/15 開始使用，為擴大本校扶助弱勢助學計畫，您捐款實體券(7/15 起拿健保卡至郵局購買或至四大超商及其它連鎖通路領取)至秘書室，並指定捐贈「長庚大學弱勢學生獎助學金」，則依捐款面額開立收據(可列舉扣除綜所稅)，並可獲得本校專屬紀念品，您的捐款亦可再獲得教育部 1:1 同額補助。

舉例說明：

若你以 1,000 元現金換得實體券 3,000 元，並全數捐款至本校扶助弱勢學生獎助學金，即可再獲教育部 3,000 元補助。您的 1,000 元現金，將發揮 6,000 元之效益。

詳情請洽秘書室專人

03-2118800#5426 or 3988

或參考本校扶助弱勢學生專區網頁

<https://cguas.cgu.edu.tw/p/412-1050-9263.php?Lang=zh-tw>

② 如歌飛翔-長庚大學曉韻合唱團 2020 年度音樂會【曉韻合唱團】

向各位喜歡曉韻的朋友們宣布個好消息，經歷疫情的一番波折，本次音樂會售票終於正式開始啦！購票管道有以下 2 種方式：



✧ 兩廳院網站自行購票：

購票連結：<https://reurl.cc/mmb4N1>

✧ 曉韻合唱團團員購票：

a. 登記後向團員付款取票

b. 登記後於 7/12 當日兩廳院寄票處付款取票

不論透過哪一種購票管道，長庚體系師生(含校友)及員工皆享有 8 折優惠。希望大家能踴躍購票與支持我們。

兩廳院防疫期間規範說明：

✧ 入場與觀賞節目期間請全程配戴口罩且體溫不能超過 37.5 度

✧ 實聯制

a. 透過售票系統購票之觀眾，購票即留下資訊

b. 與曉韻購票者，需在撕票處留下“姓名與電話”，並填寫表單以供兩廳院造冊留存，在此附上表單連結：

<https://reurl.cc/3D1180>(以上資訊僅供防疫目的使用)

校友動態

① 維護得來不易的蛻變—律師職涯分享【生醫系 99 莊一凡 撰】

我曾經是長庚醫學院的一份子，當年因有感於醫療事故裡醫師的處境，經常在思考改善醫病關係的解決方案；因為我們都能夠體會醫師養成不易，根本沒有時間跟心力去處理醫療糾紛，而且醫學院裡唯一不用考國考的科系，就是我所在的生命科學系（現生物醫學系）；因此興起成為律師的初衷。

下定決心後，在長庚連法律通識課程都沒上的我，便到臺大修了 21 個法律學分，馬上準備律師高考。很幸運的，我第一次就考取律師，並且如願在一家準備開發醫療領域的律師事務所實習。因為我的指導律師是臺北律師公會理事及許多政府機關的外部委員，所以我在實習與受僱期間除了處理各種訴訟以外，也得到許多參與政府機關相關法律議題的寶貴學習機會，為自己的法律專業奠定基礎。

晉升受僱律師的我，發現醫療訴訟案源相當稀少，加上開發醫學專業領域客戶也不容易；所以我決定精進自己不熟悉的刑事訴訟，至其他律師事務所繼續執業。這是我第二份工作，新所的主持律師是前檢察官，給了我很多獨當一面的空間，除了我原本就想要學習的刑事訴訟以外，我也透過每週到議員服務處為民眾進行法律諮詢，接觸各種不同的民事訴訟案件，累積了能夠創業的實務經驗與專業素養。

在不確定自己是否適合創業前，我想到了擔任律師可以從事的另一種主流職務：「企業法務」，於是我進入媒體，在民視擔任法務處主任一職，同時出任中華民國電視學會法務與著作權委員會的委員。在企業服務不僅補足了我商務領域的法律專業，也因為出任主管職，有機會參與公司決策，增進了我在企業管理上的閱歷；而電視學會的委員職務，除了著作權商務談判以外，還要是向主管機關「國家通訊委員會」提出利於電視產業的政策意見，又讓我多了通訊傳播法的專業。

但是，我不因此自滿，出社會多年後，我又回到臺大攻讀事業經營法務碩士。這是一個結合法律與管理的全新學程，尤其我在臺大創新管理的課程中，發覺新創產業普遍缺乏法務策略協助的現況，於是以「維護得來不易的蛻變」為創所理念，在林口新創園成立維變新創法律事務所，希望藉由我們

專業的律師團隊，為有技術也有熱情的創業家出謀獻策，開展一個與別人不同的藍海市場。

人生很短，也只有大學能讓志趣相投的一群人共處四年；人生也很長，天各一方，是因為大家都找到了屬於自己的蛻變。未來沒有標準答案，但是它就在眼前，如果你跟我一樣曾經對「學以致用」感到迷惘，不知道要不要跟別人走一樣的路，或許也可以思考看看，要如何維護得來不易的蛻變。別擔心！無論你的選擇是什麼，十年後的天空，都依然可以任意翱翔。

【莊校友目前任職於維變新創法律事務所 主持律師】



▲莊一凡校友近照



▲形象官網 <https://willbangstartup.com/>

② 《我在犯罪組織當編劇》：那些故事教我的事【醫管系碩班 99 林庭毅 撰】

只要是人都喜歡聽故事，而此與生俱來的好奇心，更是驅使人類持續向前進步的動力之一。現在我想講的是自己的故事，以及那些故事教我的事。

十多年前，因為一部日本作家山崎豐子的《白色巨塔》，使我深深著迷於這個龐大的醫療體制，於是我推甄上長庚醫務管理系就讀。那時剛上大一，網路小說仍流行，那年當紅的作家是痞子蔡和藤井樹，只記得當年讀完他們作品的自己，總是讚嘆他們為何可以寫出如此好看的故事；但另一個聲音卻又告訴自己：「他們行，你為何不行？」那些年，我一邊在系上就讀，一邊寫下了人生第一部故事。這對於一個沒有受過任何專業訓練的我來說，要完成一本十萬字的小說頗為困難。一切都是模仿、再寫、再模仿、又再寫，一個故事斷斷續續寫，到了大學畢業都還沒完成，極為困難。

大學期間停筆了好久，並不是寫不出故事，而是認為自己的東西，總達不到我心目中的水準。直到我向當時修課的老師請益，表示自己的歷練還太淺薄，寫不出感動人的內容而困擾著；但當時老師只是鼓勵著我繼續寫「不管寫出來的文章好或不好，只要繼續寫，一定沒錯。」我記得當年教授通識課的老師，是這麼回答我的。就這樣，我用了一個月，完成了四年沒寫完的第一部作品。當時，興高采烈的自己，對準了台灣最大的城邦集團，寄出自己費盡心力的作品，然後等待好消息。

一個月後，出版社回信了，果不其然，是退稿文(還是制式的那種)。但我不知怎地，心態卻很平靜，心想既然失敗總有原因。經過檢討歸納後，我認為編輯哪有精力去看一名不知名作者的長篇故事，被如此對待也是情理中的事。於是我轉換了方法，既然你不認識我，我就讓一群人知道我是誰，讓你自己來找我出書，這樣總行了吧？我便在網上連載小說，果然近一年後，我收到了邀約，成了城邦的簽約作家，還配了責任編輯，並與數名比我更厲害的作家，聯合出版了第一本作品集。看似成功了，但我卻知道，這離真正想要的目標，還是有一段不小的差距。

之後的幾年，經歷了不少事，有高興的，也有難過的，也交了一大群重要的朋友。在人來人往中，但那不變的目標，依然懸掛在心中。直到去年，我知道時候差不多了，這段日子積累的能量，

或許足夠支持我寫下一本書，於是《我在犯罪組織當編劇》就這樣從去年六月逐步開始，從一字一句，緩緩成型，終於在今年出版，也被選入 2020 台北國際書展參展書之一。看著小說海報張貼在書店最顯眼的位置，那張比我還高的海報，心心念念了十多年了，終於有一項具體的成果稍微觸碰到我少年夢想的高度了。

「沒有改變不了的人生，只有不願付出的代價。」這句話是我故事的一段引言，同時也小結自己追逐夢想的過程。我用了數十年，終於走到這張海報的位置，可以在此瞻望未來長遠的路。正在讀此文章的你，有沒有一個目前覺得困難，但心裡仍渴望達成的目標？如果有，恭喜你，因為你正走在夢想的道路上。

【林校友目前為 新銳作家】



▲林庭毅校友近照



▲林庭毅校友作品

校務短波

①長庚大學 108 學年度畢業典禮-站上人生的舞台【秘書室/學務處】

「許多事情不是我們可以完全控制的，唯有發揮知識與智慧，沉著應對，最終才能走出困境，邁向康莊大道」：包家駒校長透過鏡頭祝福即將離校的畢業生。受到新冠肺炎疫情影響，依防疫規定，本校自 6 月 8 日至 6 月 11 日在第一醫學大學前紅磚廣場及薄膜籃球場，辦理別開生面的 108 學年度畢業典禮，兩個場地的舞台上各佈置一個超大型的學士帽，接力舉行 32 場撥穗儀式，在保持安全社交距離的情況下，讓 1,568 名畢業生在 137 位師長及 828 位親友的見證下，上台接受師長最真誠的祝福。

今年雖然沒有傳統的大型畢業典禮，但是學校仍依照往年，分別錄製校長、系所師長祝福語、畢業生家長代表及畢業生代表致詞，還有包括畢業生代表榮譽獎、學業優良獎、體育優良獎、志工服務獎等頒獎，最後結合各班的撥穗儀式，讓每一位畢業生均上台與師長單獨合影，彙製成完整的線上畢業典禮影片，為踏出社會承擔責任留下紀錄。…[請詳校訓全文](#)

② 108 學年度長庚青年選拔活動紀實【學務處生活輔導組】

本校為樹立學生典範，表揚敦品勵學、勤勞樸實、熱心服務同學，每學年舉辦「長庚青年」選拔活動，已成為優良傳統與特色。學務處自今年一月份起積極規劃、協調各學院「長庚青年」初審作業，共推薦 9 位同學參加複審會議，經過審慎評議後票選出本學年五位當選同學，以下為五位「長庚青年」當選人優良事蹟摘要：…[請詳校訓全文](#)

經驗分享

①和碩聯合科技硬體工程師(EE)紀實【電機系博班 103 張峰瑜 撰】

取得博士學位後，我即因轉服研發替代役而進入和碩聯合科技，當時在外界看來以及最常聽到的和碩，就是華碩的子公司。其實和碩早在 2008 年，因「品牌」與「代工」正式與華碩分家，和碩專注於代工，是獨立營運的集團。光在台北總部就有八千多名成員，其他還包含大陸、美國地區等分駐點。台北總部多半是研發與設計單位，而大陸同仁主要負責生產線及成品組裝。和碩代工的產品線有手機、網通產品、All in One 電腦、商用桌上型電腦與筆電等。

我任職的部門專責 All in One 電腦與桌上型電腦，而我是擔任硬體工程師一職，即一般所稱的 EE(double E)，主要負責設計電腦主機板，包含規劃線路、討論 Layout 佈局、BOM 用料選用以及與機構工程師討論主機板安置於機殼間的相關設計問題。

過程中，EE 須密切與跨部門的同仁一起討論，待最後設計定型之後，由 Layout 工程師將 Gerber(電路板沖洗底片)輸出至工廠，EE 有時須出差趕往大陸分部確認「生產首片」(即樣板)，檢查是否可以順利開機，此時 EE 的工作才算是告一段落。

當然一塊主機板的生成，不僅僅只有工程單位的努力。對於公司來說，面對客戶所須提供的是成品交期與良率；而這部分則須仰賴產品管理工程師(PM)，來掌握整個專案的進度，提供各個階段所需要的目標及進度跟催。簡略來說，從驗證階段 EVT 至量產 MP，大約是半年的時間，期間可能會有 DVT(試產)到趨近成熟產品的 PVT 階段。每個階段大約間隔一個月，整個過程還需配合軟、韌體修改、訊號測試、功能驗證、可靠性認證等橫跨多個部門的努力，直到產品量產，完成一個產品週期。

其實「硬體工程師」在整個專案中，扮演相當重要的角色。小則完成線路設計，大則須出席討論板子內的用料價格，並在產品量產前的每次打板，EE 必須配合出差確認生產狀況，須負責的層面甚廣，手上處理的事務也較多且繁雜。各個部門在設計時都必須優先考慮與硬體工程師板端之間的影響，例如：WIFI module、天線擺放的位置，是否影響 USB3.0 Connector 等很多問題，可能都會導向 EE，因此分辨事務的輕重緩急，也是 EE 所要學習的重要課題。或許 EE 的 Loading 比其他單位的同仁為重，但相對學習到的東西也較多，除了基本的線路規劃、Debug 或 Datasheet 研讀外，更須要習得工作進度掌握、資源調配，抑或是會議上的談判，在一趟 EE 學習歷程中都是必須的。其實在大企業的羽翼下，體制很完整，且非常強調分工合作的重要性，每個人僅須認真完成自己的份內工作，最後達成共同的目標把產品完成。

【張校友目前任職於本校電機系研究所 博士後研究員】



▲張峰瑜校友近照



▲張峰瑜校友於和碩聯合科技擔任硬體工程師

②帶我增廣視野的早療所【早療所 104 劉容融 撰】

一切皆因「不排斥」、「興趣」而起，當初我縱然對醫學、對早療一無所知，卻誤打誤撞的來到這裡；而後歷經無數次的自我懷疑，在被師長、同窗拯救的迴圈中，我終於喜獲成果，並帶著豐碩的學識與大家的祝福，開啟另一段人生旅程。

我個人具有聽力困擾，又因為家中成員有極重度障礙者，因此我進入特教系接受大學四年師資訓練與半年教育實習洗禮，也因此我的人生與特殊教育、特殊需求有著密切關係。儘管對於數理、化學、生物、科技都不擅長，我在求學階段及平日思維模式也總脫離不了文科腦，似乎註定與醫療產業無緣，但卻始終夢想著職業與醫療搭上邊。某一晚心血來潮，查詢了國內各校研究所的資訊，我衝著一句「醫、教結合」便立志報考長庚早療所。

想起初來乍到的第一堂課，即被投螢幕上密密麻麻的英文給震懾住。明明就是 26 個字母的排列組合，我卻不禁兩眼昏花。我悄悄地瞄著坐在我對面的同學們，期望尋找到同樣臉帶一絲絲茫然的小夥伴。第一堂課的震撼教育，差點完美的打退我所有的勇氣，但歷經一節課、兩節課…直到畢業後，我卻從這些眾多的挑戰中，收穫不少成果。

早期療育為跨領域團隊，我們學著教育、物治、職治與社工等學科，接觸早療相關專業知能。我們從理論與實務經驗中，增強團隊合作與獨立操作的能力。我們說故事、觀摩治療過程、教學實習、施測、操作儀器、團隊合作、個案探討與整合。秉持專業態度之餘，也學習站在個案角度出發，從個案與家庭、生活環境作息擴大理解其社會適應情形，追求長遠願景與「夢想星」，再逐步回溯短程、中程、長程目標。在早療所，除了原先跨領域的特色外，成員們亦涵有自身的專業優勢，我們能在彼此的經驗分享與互動中，激盪不一樣的火花。我們與其說是學著做研究，不如說我們正在研究如何以更加多元的視角看見人們的需求與寄望。這些「帶得走」的能力，不僅體現於職場專業的判斷，當我將所學實際運用在自己本身或與周遭人相處時，我更能釐清自己的目標，進一步建構實踐方式，同理眾人觀點。

從長庚早療畢業後，我沒有像同期畢業的朋友們一樣加入早療團隊工作，而是先到臺北市博嘉實小資源班任教。雖然不若同期朋友那般做早療，但我能運用在早療所學習的經驗，協助家長瞭解並接觸多元治療與教育管道，同時將自己放入更貼近個案及家庭成員的角度，設身處地思考個案與家人能共同努力的方式，也與同事合作，創建、思索並解決任何困難。資源班教師的功能，不再只是因應學生需求做教學上的調整，亦是特需學生在現在、未來生活圈的夥伴。我們與學生一起發現、思考、分析、解決問題，而且不限於課業的探討。因此，我得特別感謝，在早療所就讀時的養分，滋養我成為一位成熟的特教老師，不但能注意學生們的特殊需求，給予適時的協助；同時也能與同事、家長與各個相關角色合作，建立良好溝通管道。

【劉校友目前任職於員林市僑信國小 特教老師】



▲劉容融校友課堂上教導學生使用教材



▲劉容融校友帶領學生及家長戶外教學

③ 護理新鮮人工作心得分享【學士後護理系 107 陳嘉晉 撰】

有了學校三年緊湊的課程與實習為我打下的根基，歷經千辛萬苦終於考取護理師證照，總算是放下心中的大石頭，但這也表示我即將脫離學生保護傘，進入真槍實彈的現實職場中。那時的我充滿著無限焦慮與想像，加上手術室與病房運作模式完全不同，只有病房實習經驗的我，實在不足以應付任何事，儘管報到前看了多少手術室相關書籍，仍然無法降低心中不安。

為了銜接職場工作，院方提供兩年期的訓練，一步一步按照規範準則步入軌道，讓新人可以迅速掌握每個時期需要了解之重點；加上三個月獨立前，都有位臨床教師在旁指導，建立正確觀念與相關知識和技術，免去求助無援的恐懼。從剛開始從熟悉環境、認識工作夥伴，到學習各科手術流程、器械、備物、鋪單及無菌觀念，我慢慢的在臨床教師指導下，開始學習手術室護理師的工作流程與內容。

從畢業到工作，我深深體會導師在畢業前不斷提醒態度的重要，身為新人要如何在最短時間內提供自己的價值與產值，我想積極學習態度是必須的。隨時筆記重點、釐清問題、上班事前準備，常常得在下班後多花時間整理與複習。不過這些行為能讓我更快進入狀況，目前各方面尚無法做到完善，每天都好像在開發不同錯誤；但失敗為成功之母，記住錯誤加以修正，累積下來，自己仍能真實感受到進步幅度，期間所獲得的成就感，是無法用言語形容，感覺自己離專業護理師又更近了！

但現實職場不可能事事順心，總有不友善的人事物；因此除了行為面的努力，內心信念強大也很重要。期許自己能夠學習如何面對與消化大大小小的負能量，讓玻璃心成長為鋼鐵般意志，讓自己和同樣在奮鬥的新鮮人一樣，未來能在護理職場上越來越順利。

【陳校友目前任職於義大大昌醫院 手術室護理師】



▲陳嘉晉校友工作照



▲陳嘉晉校友(最後一排左 4)參加忘年會合照

校友藝文

① 我與椴樹的愛恨情仇【中醫系 97 陳毓容 撰】

我一直覺得六月是椴樹(Die Linde)最美的時節。

歐洲最常見的行道樹之一就是「椴樹」，因為它「心型」的葉子有如菩提樹，所以又被稱為「洋菩提」。最有名的例子就是在柏林的「菩提樹下大街」(Unter den Linden)，其實 Essen 也到處都有椴樹大街，我最愛的其中一條就是上下班必經的這條林蔭大道。

路旁高挺的「小葉椴」，從春天開始就不停的冒出新葉。一回神，道路兩旁的枝葉已經茂密到可以搭成綠色隧道了。初夏時，隨風搖曳而下的黃色小小花兒，會漸漸鋪滿整個街道，有時密佈的程度彷彿是走在沙灘一般，煞是浪漫。「長型黃綠色的葉形苞片」，加上花序，或是加上有點毛絨絨的小圓

球果實，垂墜在整株綠葉中，恰似多層次裙擺加上小珠子垂墜風的造型。如果在樹下撿拾起帶著苞片的果實瞧瞧，那形狀就好像撿到了女孩兒跑著跑著不小心掉落的一只耳環一樣可愛。

每次上下班騎車經過這條林蔭大道，看著這些帶著香味的、迷你的、黃色的小小花從天而降，有種被檫樹女神灑了一身魔法金粉般的錯覺，頓時將那些上班前被拖拖拉拉的小孩氣得半死，或是延診下班來不及接小孩的手忙腳亂通通都忘掉了。就這麼踩在雙輪上放空思緒，任由金粉柔柔的撲撒，讓動盪的情緒逐漸歸零。

”Hier findest du deine Ruh.“（在這裡找到寧靜）。這句話出自於德國詩人威廉·穆勒（Wilhelm Müller，1794-1827）的詩「檫樹」（Der Lindenbaum，或者翻譯成菩提樹）。看到詩裡的這句話，真是說到我心坎裡了！然而，那天大雨中好不容易找到了一個停車位，剛好就在枝葉相當茂密的「檫樹」下，內心暗自慶幸還有樹蔭可以遮陽。沒想到隔天開車時，竟發現整部車慘不忍睹。遠看以為車身上水滴狀的痕跡都是前天的雨，但是大手一抹，卻發現「黏糊糊」的！車上黏滿著檫樹落葉、花瓣都不足為奇，什麼垂墜耳環、什麼浪漫沙灘的美感都消失殆盡，倒是許多「小蚜蟲」也在車頂上爬呀爬的，堪稱盛況空前。車門、後車廂打開都多了一股「黏」力，更糟糕的是，「所有窗戶都看不清楚」，用雨刷勉強刷出一個視野，我立馬決定先前往最近的洗車場處理。後來跟其他德國媽媽聊到這件事，才知道她們也都深受其害。以後路邊停車，就只能盡量避開這種檫樹啦！

到底，為什麼會「黏糊糊」的呢？原來，都市中的檫樹花除了是蜜蜂採蜜來源以外，「多汁」的檫樹也是「蚜蟲」的最愛，加上跟螞蟻共生的關係，蚜蟲總是會把蜜露分泌出來，所以樹下這些黏糊糊成水滴狀的東西，就是滴下來的「蜜露」啊！這才想起，住家附近的檫樹人行道有時走起來真的黏黏的呀！

經過了這次的「髒車」事件，讓我從全然不同的角度認識「檫樹」。我想，只要不停車在檫樹下，我應該還是可以找回那份「寧靜」的。心想當年穆勒如果有機會把車停在檫樹下，可能就寫不出這樣的句子了。

【陳校友目前任職於德國埃森 Kliniken Essen-Mitte 自然醫學中心 中醫治療師】



▲由檫樹形成的林蔭大道



▲車子經過檫樹的“洗禮”後

母校花絮

①長庚青年宋維瑄—關懷世界 邁向卓越【校園記者盧承恩 撰】

本校中醫系七年級剛畢業的宋維瑄，在校期間，於忙碌的課業之餘，仍積極參與社團活動。除了用心寫下洋洋灑灑的輝煌經歷外，她也深具關懷熱忱，致力於各種志工服務。在醫學及跨領域研究方面，她更是不落人後，曾於多個國際期刊上以及國內外會議中發表，獲得不少論文競賽獎項肯定。今年榮獲長庚青年，可說實至名歸。

攤開宋校友亮眼的社團及志工服務表現，舉凡曾任台灣醫學生聯合會駐校研究交換官、系學會副會長、擔任紫藤花親善社社長、首創服務性營隊親善有氧瑜珈營等；此外，還是參加大體老師追思大會、國際交換生接待等志工服務等公益活動。面對每一項工作，她都秉持一貫態度，投注心力，全力以赴。

宋校友認為，要先學會怎麼做人，再學會怎麼當個好醫生。因此，每次服務時，她都會思考所做的事對被服務的人有幫助嗎？她深深領悟志工服務也是一個被對方教導的過程，因而更加投入。她印象最深刻的是大三時在追思大會典禮擔任志工，因為上過解剖課程後，她更能體會捐贈大體背後的偉大與付出，也讓自己深刻省思，因此在學習上，更加用心。在擔任系學會副會長最有感觸的事，莫過於協助舉辦當屆首創的城市浪人活動。此活動的參與者要準備 30 個能為世界、為自己帶來改變的指定任務，同時重新審視每個人與人，自己和自己之間的關係，去思考任務背後的意義。她與小組成員主動去幫助無家可歸遊民，透過陪伴聊天、走進他們生活，進而發現有些遊民其實是有地方住，但可能因為家人不常回來，或缺少歸屬感等因素，覺得待在街頭反而能滿足社會需求且有人陪伴，這也打破一般人對遊民的固有印象。

談起課業及學術研究，宋校友坦言過程中經歷不少大大小小的挫折，特別是剛起步時，「統計」是她很不擅長的區塊，甚至一度對老師還有自己造成不小的負擔。但她也從中體認到知識無涯，每個人都一定有不會的事物，只要曾經努力，過程的恥辱都會變成學習的養分，讓自己的基礎能力更上層樓。

社團課業兩頭燒時，宋校友自然也有屬於她的時間管理撇步。她習慣將所有的事情，包含課業、活動甚至是休閒都安排在記事本上。對於最喜歡的跑步，她會優先把馬拉松賽的訓練清單排入行程，運動除了心情上可獲得成就感外，也讓自己的腦袋能更加清晰地去面對生活中其他的挑戰。至於獲得「長庚青年」的殊榮，她笑說這個獎並不只是頒給自己的，是因為有論文、社團指導老師，以及各個階段不同夥伴的幫助，她才能有今天這些成就與收穫。對於人生不同時期的貴人，她充滿感激。

她也鼓勵學弟妹不要對自己的茫然、不知所措感到害怕，因為這是很正常的，她也一路踏著茫然的步伐緩慢地往前進。有個老師曾和她說過，先有願才能力行。有了想前往的方向，只要持續往前進，即使不是很具體的了解方法，即使走了一些岔路，最終還是能夠抵達想要的目標。宋校友和長庚的緣分依舊未盡，即將進入林口長庚醫院接受 PGY 第一年訓練，她期許自己長庚青年的榮譽不是個結束，只是大學七年的一個總結。將來要做的事還很多，希望自己能夠保持衝勁，朝著未來更卓越的自己邁進。



▲宋維瑄校友近照



▲宋維瑄校友近照

② 林孟柏校友—社團魂不滅，熱愛咖啡始終如一【校園記者林佳霈 撰】

本校電機系研究所畢業的林孟柏校友，曾擔任咖啡研究社第三屆社長，目前在汐止區捷儀科技擔任工程師。畢業已六年了，原以為會因工作繁忙而荒廢喜愛咖啡的興趣；然而沒想到他除了偶爾撥空回來關心社團狀況，還不斷精進相關技術；因此，他除了和職業吧檯手交流手法外，甚至曾在素人賽拿下冠軍，且對於咖啡的投入有增無減。

林校友表示，他高中時期就開始對咖啡、茶飲、調酒等飲品調製有興趣。懷抱著這股熱忱，讓他在上大學後就決定加入咖啡研究社；即便畢業後，仍與母校社團持續保持密切聯繫，例如協助社團當活動比賽評審，或是訓練選手參加與銘傳、醒吾、育達舉辦多校聯合手沖比賽等。此外，他也會帶著學弟妹一起走出校園拜訪咖啡店，或是分享跑店經驗，以及推薦優質咖啡店。憶起喜歡上咖啡的契機，林學長認為是曾經在彰化遇到做咖啡的師傅，因而受到啟發。當時社會風氣缺乏對精品咖啡的背景知識、研究，因對咖啡感到新奇，並經過品嚐後，他的人生自此就充滿咖啡香。

在長庚擔任咖啡社社長期間，他曾帶領社團參與國際學生接待會，在現場烘焙印度咖啡豆、沖咖啡給國際生，藉此促進交流。他辦過最特別的活動，則是首推第二屆的「咖啡不夜城」。他表示，這是一場由咖啡、電影、國樂與手作社四社聯合舉辦的盛會，活動從晚上十點跨夜到早上六點，參與的人可以整晚不間斷的欣賞電影，片單由電影社準備，咖啡社提供鬆餅及美式咖啡，手作社則備妥糕餅甜點讓大家享用。

除了平時活躍於社團外，林校友假日也會四處體驗台灣各地的特色咖啡店，大學時以鄰近校園的桃園為主，研究所後則以台北為主。畢業後他仍持續跑店，如今已體驗了台灣近百間的咖啡店。此外，出國遊玩時，他也會找時間探索國外名店，還因此藏了不少咖啡器材，單是手沖濾杯就收藏了將近 30 個，甚至已停產的德國品牌經典美式機也在收藏品中。

林校友期許咖啡社能成為充滿咖啡氣息、讓人放鬆，並擁有歸屬感的社團。社友們在課業繁忙之餘，能一起追尋興趣、學習技藝，提升學識領域外的軟實力。此外，他也鼓勵社團人，想做什麼就馬上行動，尤其在玩社團的人數逐年減少的狀況下，大家更應該思考：如何隨著時代浪潮，調整社團經營方式，持續進步。他也以身作則，2019 年底當社群網路吹起真人開箱風潮時，他隨即聯想到可以號召社員參與，一起拍攝長庚大學咖啡社器材真人開箱，巧妙利用社群話題，提升社團形象。他深深期望能讓更多長庚人回想起參加社團的初衷，更延續畢業校友們與社團的連結，大家攜手寫下彼此人生中難忘的一頁。



▲ 林孟柏校友近照



▲ 本校咖啡社器材真人開箱照

③ 扶助本校弱勢生捐款芳名錄

《107 學年度捐款芳名錄》 <https://secretariat.cgu.edu.tw/var/file/4/1004/img/2005/632036893.pdf>

《108 學年度捐款芳名錄》

捐款日期	姓名/單位	金額 (元)	捐款日期	姓名/單位	金額 (元)
108.08	陳姿蓉(定期定額/月)	10,000	109.3	風澤中醫診所	10,000
108.08	曾志龍(定期定額/年)	10,000	109.3	郭順利(定期定額/年)	5,000
108.08	孫嘉良(定期定額/年)	20,000	109.4	陳姿蓉(定期定額/月)	10,000
108.09	陳姿蓉(定期定額/月)	10,000	109.4	長庚人	5,000
108.09	長庚人	6,200	109.5	陳姿蓉(定期定額/月)	10,000
108.10	陳姿蓉(定期定額/月)	10,000	109.5	長庚人	15,000
108.10	長庚人	5,000	109.5	徐冬	1,000
108.10	陳君侃(定期定額/年)	10,000	109.5	白蕙瑄	3,000
108.11	陳姿蓉(定期定額/月)	10,000	109.6	陳姿蓉(定期定額/月)	10,000
108.11	蔡世元	500	109.6	黃群偉	2,000
108.11	陳俊男	10,000	109.6	李佳容	5,000
108.11	長庚人	38,181	109.6	羅璿	1,000
108.12	陳姿蓉(定期定額/月)	10,000	109.6	彥騰興業有限公司(定期 定額/月)	600
108.12	長庚人	5,000	109.6	陳秋燕	1,000
108.12	護理系校友	2,600	109.6	謝榮豪	200,000
109.1	陳姿蓉(定期定額/月)	10,000	109.6	王惠君	5,000
109.1	長庚人	5,000	109.6	陳宜君	5,000
109.2	陳姿蓉(定期定額/月)	10,000	109.6	EMBA109 級校友	3,000
109.2	長庚人	5,000	109.6	康寧生物科技股份有限公司	3,000
109.3	陳姿蓉(定期定額/月)	10,000	109.6	長庚人	157,650
109.3	長庚人	5,000			

④ 畢業校友照過來

畢業校友登錄系統：

<https://polymers.cgu.edu.tw/>



若有任何寶貴意見，請隨時和母校保持聯繫。

聯絡窗口：長庚大學秘書室-校友服務

電話：03-2118800#5426 E-mail：alumni@mail.cgu.edu.tw

長庚大學校友服務網 <http://cguas.cgu.edu.tw>



⑤ 校友通訊徵稿

一、徵稿主題以校友相關動態為主，輔以本校各項訊息與花絮，包含下列主題：

(一) **校友動態**：各單位校友活動紀實，如校友回娘家、系友會員大會、畢業校友班級或社團活動。

(二) **本校校友經驗分享**(投稿本項，須註記校友目前現況)：

1. 校友創業、求職或職涯工作經驗分享。
2. 校友證照、研究所、出國留學、高普考…等考試讀書經驗分享。
3. 校友求學、遊學、參加國際研討會或研究經驗分享。
4. 校友生活經驗分享。

(三) **校友藝文**(投稿本項，須註記校友目前現況)：

1. 短詩、小品集。
2. 校友有出版文書、專輯、或是展覽會，均可來稿。

(四) **母校花絮**：退休教職員名單、教職員榮退紀錄、教職員優良事蹟陳述、校園巡禮、師長專訪、傑出校友專訪、長庚青年專訪、校隊(含系隊)或社團(含系學會)活動等。

二、稿件經審查通過並予刊載後，其著作財產權歸屬本校所有，另依本校相關規定薄贈稿酬。

三、詳細說明及徵稿表件，請參照本校「[校友通訊徵稿作業須知](#)」。

四、有意投稿者，請依格式(長庚大學校友通訊邀稿表單)將稿件寄至：

alumni@mail.cgu.edu.tw

就業資訊

以下就業資訊，提供校友參考，亦歡迎校友提供服務單位相關職缺訊息！

 長庚大學 Chang Gung University	<u>長庚大學徵聘訊息</u> (約聘人員、研究助理…等)
 台塑企業 FORMOSA PLASTICS GROUP	<u>台塑企業人才招募網</u>
 長庚醫療財團法人 CHANG GUNG MEDICAL FOUNDATION	<u>長庚紀念醫院人員招募</u> (醫師、藥師、護理人員…等)
 台灣就業通 TaiwanJobs	<u>勞動部勞動力發展署(原就業 e 網)</u>
	<u>科技部大專校院及研究機構徵才資訊</u> (專任教師…等)
 桃園鄉親就業網 Taoyuan Citizen e Job	<u>桃園市就業 E 網</u> (桃園青年安薪就業讚方案…等)
 長庚大學 就僑組・職涯發展電子報	<u>長庚大學就僑組職涯發展電子報</u>
 RICH 職場體驗網	<u>RICH 職場體驗網</u>

召集人：邱文科

編輯委員：楊鳳平、郭忠禎、吳明忠、陳春賢、徐慧鈺、陳惠茹、王烽彬、武玫嫻、陳美智、蘇詔勤

校友聯絡：長庚大學秘書室

電話：03-2118800#5426

E-mail：alumni@mail.cgu.edu.tw