

人工智慧與音樂導論

蘇豐文 教授

AI × 音樂 創意無限

探索人工智慧如何賦能音樂創作與演示，
開啟跨領域音樂藝術的無限可能。



一、課程特色與亮點

音樂乃人類生活中不可或缺的體驗，音樂的創作與演示往往介於創意藝術與技術之間，本課程探討人工智慧如何能夠將AI科技融入跨領域音樂藝術創作與演示領域。學生藉由一些現有的模型與方法習得AI在音樂創作的觀念，並能因此實做出自己的作品。



二、希望學生學習之核心重點

主要研究人工智慧技術如何探討自動音樂作曲，作詞，合唱，伴奏，檢索，推薦，分類，評分等，學生除了學習機器學習，深度學習模型與理論來訓練音訊，樂譜，與音樂資料外，也要藉以了解一些音樂知識與樂理基礎理論以及音樂與人類情緒的關係。



—❤️ 結合音樂理論與樂理基礎，理解音樂與人類情緒的關係 —

三、修讀後可銜接之進階課程、研究方向或應用領域等

鼓勵同學探討AI結合音樂的各種應用，如多模式音樂生成，音樂治療，虛擬樂器設計與虛擬歌手，環境音樂，互動式karaoke等。



多模式音樂生成



音樂治療



虛擬樂器設計
與虛擬歌手



環境音樂



互動式
karaoke



AI 賦能音樂，科技連結創意，開啟你的音樂未來！

