

流淌在心底的情感和思緒 叫作記憶  
能使人會心的記憶 是回憶

回憶沉在時間的影子裡  
很美、很重要  
然而 它並不能憑空想起

除非  
我們能有一份 溫柔的光亮

# GGUM EM D -2013-

A1~A12 嵐杏盃專題報導

B1~B8 你儂我儂 搓搓搓

*This Chirmsase We run together*

醫學之夜精彩回顧

C1~C2 新聞摘錄 - 世界末日

D1~D8 專欄 - 為什麼我們反媒體壟斷

- 那一夜我們一起點「藍」長庚

- 超熱血！ *Basement* ！

發行單位：長庚大學醫學系系學會

發行人：M104 陳宏杰

學術長：M107 謝舒筠

總編輯：M108 林子勤 M108 施佑林

編輯群：

M107陳禹安 M108任君凱 M108葉東晏

M108劉森宇 M108葉佳雯 M108黃致凱

M108羅笙維 M108何佩萱 M108孫慶語

M108林毅 M108吳佳鴻 M108廖昱揚

M108徐欣雅 M108彭琪婷 M108陳加宜

M108林瑜烈 M108王韻婷 M108蔡孟桓

M108吳聲旻

# 嵐杏

## 運動賽事專題報導

# 我們強大的 大師兄回來了！

By 何焮萱

Day 1 (12/17)

12月17日晚上，微寒的風吹拂著長庚大學操場的草皮，熱血的嵐杏盃足球比賽正要開始了！第一場首先由M107對上M104。比賽開始不久，M107就先得了

一分，不過M104也不甘示弱，在M107得分不久後隨即追回一分，雙方於是展開激烈的爭奪與攻勢！雖然根據嵐杏盃足球比賽的規定，不能跟女生搶球，不過在第一場這麼激烈的局勢下好像效用並不大？！最後，M107以4:2勝M104。

由於M108棄權，於是M107又接著和M106比賽。比賽剛開始M107就以有些莫名的方式得了第一分，後來打出「女生萬能牌」，又把第二顆球送進了M106的球門。接著M107的隊員又以合作無間的傳球，以滑壘姿勢踢進了一球，上半場M107領先了3分之多。不過M106也不會就此罷休，在下半場展開強力攻勢，連續追了2分，到時間結束前因M107守門員不小心踢了一顆烏龍球，比數來到了3:3平手，因此進入了12碼PK賽（順帶一提，如果是女生踢球的話有優惠減為6碼）。

第一輪PK，雙方都踢進了球，然而在第二、三輪PK賽時，各隊守門員都以帥氣的姿勢擋下了來球；到了第四輪，雙方也都踢進了球，於是來到了第五輪，也就是最後一輪。M107首先踢進了球，之後來到了M106的王牌—港仔—準備上場進行PK。港仔擺出了帥氣的預備動作，跑向足球，用力一踢—沒想到卻把球踢個老遠！由於編者有錄下影片，這下子可真的能名留青史了！

Day 2 (12/19)

12月19日晚上，在下過雨後、充滿泥濘的操場，儘管環境惡劣，氣溫也很低，嵐杏盃足球比賽熱血依然不減地展開了！第一場是M105對上M106，雙方人數比起第一天都多了不少，在球場上的爭奪十分激烈，但由於場地濕滑，雙方的攻勢都受到了不小的限制，上半場以M105先得了一分。到了下半場時，比賽場地由原本的橫向換成了直向（較大場），許多長傳球等技巧都得以展現。雖然M106追回了一分，不過M105在不久之後，守門員傳了一顆長球，球員直接射門，終場M105以2:1擊敗了M106。

最後一場比賽是由前兩天全勝的M107對上來勢洶洶的M105。M107今天可說是處於劣勢，球員人數十分不足，剛開始對上人數眾多的M105真是吃盡了苦頭。然而，雙方僵持了很久，都沒有得分，反倒是出現許多奇異的場景：M107代踢的守門員港仔被眾人連人帶球抬向球門、M107兩位女球員”夾”帶著足球快速前進、滑倒的球員更是數不盡（地面濕滑真的要小心安全！），最後比賽又來到了12碼PK賽。第一輪雙方都踢進了球，然而在第二輪時，M107的守門員漂亮地擋下了一顆球，第三輪M105沒有成功進球，PK賽最後M107以3:1勝M105。



第一天大合照！



# 寒冬歲末， 誰羽爭鋒？

By 孫慶語 葉東晏

儘管面臨入冬以來的最強寒流，和星期六居然還要補課的不合理(?)要求兩項不利因素，今年大家對嵐杏杯羽球的參與仍然非常踴躍，光是M108就派出了三支強勁(?)的隊伍參戰，最忙碌的大五大六大七學長姐們也抽空主成了無懈可擊的醫院聯合隊準備來電爆大家。



面對強大的學長姐也是會發生這種無奈的事(笑)

## 上半場之歡樂預賽

嵐杏杯系羽的第一大挑戰就是要一大早就到球場集合(誤)。無論事提早半小時到場練球還是睡到九點才被隊友CALL醒匆匆忙忙重宿舍趕來，總之在一陣兵慌馬亂之後嵐杏杯終於正式開始啦！預賽的戰況可以說是千奇百怪且百家爭鳴。M108和M107在面對眾多強大(?)的敵人包圍下仍不輕易放棄，反而是愈挫愈勇。無論是念著到要不名隊男單「看似有獲勝希望」的和醫院學長PK，或是不要墊底對不隊黃金女單積極展現以下犯上的精神，還有哈哈你打不到球對不隊神奇女雙狹縫中求生存的精神，大家不計一切代價不顧形象不管姿勢只為了把球打回去，或搥胸或頓足就因為漏接了一顆球。在經過一番激烈的戰鬥後，中原終於有四強脫穎而出了！

哈哈你打不到球對不隊  
/ A \  
魏一刀 ----- 于智愛你 muahmuah

念著倒要不名隊  
/ B \  
醫院聯合隊 ---M107B 隊

M105  
/ C \  
長庚有珊寶 ---M107C 隊

辦咖吃屎隊  
/ D \  
M107 霸天隊 -- 不要墊底對不對

## 下半場之頂尖對決決賽

下半場由于智愛你 muahmuah 隊、醫院聯合隊、M105 隊、辦咖吃屎隊四隊展開了龍爭虎鬥你死我活的頂尖對決！和上半場完全不同程度的可怕演出就此展開！學長姐們展現了快如閃電的殺球、剛剛好就壓在底線上的高遠球(你以為是大石嗎別鬧了!?)和心機超重超腹黑的小球。高水準的演出每每讓人自嘆不如。不管是醫院聯合隊黃金混雙合作無間的高超默契，或是M105隊超強男單的殺球英姿，還有于智愛你 muahmuah 隊男雙和辦咖吃屎隊男雙的緊張刺激進的比賽，讓小編在場邊看的也熱血沸騰、躍躍欲試呢！最後，儘管大家都身手不凡、實力都不分上下，但比賽總是有輸有贏，而這次嵐杏杯系羽則由于智愛你 muahmuah 隊獲的實至名歸(?)的勝利！



好大的膽子敢拍女王尊容？

拜訪主辦人 李宗霖學長

問：辦嵐杏杯過程中最有趣的事？

答：在辦嵐杏盃最有趣的事情就是看到傳奇般的學長姐出現在眼前，可以近距離跟他們接觸，像是在醫院的袖子學長與長庚女雙黃金組合，或是叱吒校隊的戰神學長、小頭學長與修維學長，或者是長庚華麗的男子雙打piggy學長與于智學長，希望這種切磋可以激勵大一大二的士氣。另外有趣的地方是可以安排與想要PK的學長在同一隊(小聲)。總而言之，這次的系羽嵐杏盃十分的歡樂有趣。

同學心得

大家都冒著大清早的冷風來參加，匆匆跑上好漢坡，原以為要來不及了，好在看到混雙搭檔走在前頭不遠處。美中不足的是我沒有主動去找他打個招呼，還讓他來找我，真是失禮了，就像要saber主動去找lancer似的。總體而言，是一次難忘的比賽喔！學姊是初代劍八。(←重點?)——Lancer

這次一整個就是因為要湊人數才參加比賽的XDD知道嵐杏盃一直以來都是高手雲集的地方所以一開始就有會被電的心理準備，果然當天全敗...不過還是蠻開心的因為看系上其他厲害的人也被學長姐電好像還蠻不錯的(?)有這樣的機會可以認識學長姐也蠻開心的，或許明年還會繼續參與比賽，我會努力練習不要輸得太難看XD——略懂節奏遊戲的笨蛋(其實是神人等級)



A3

A4

# 蘭香盃排球

排球的戰場上，有人歡喜有人愁。  
但是... 嵐杏的舞臺上，  
只有歡樂...

勝敗與否，都是自己人  
By 徐欣雅



有人說，比賽的結果並不重要，  
過程才是重點……

也 有人說，結果與過程都不算什麼，隊員之間的合作與默契，才是重要的……



可 我說，結果與過程算什麼？  
比賽背後那份不分敵我的情誼，  
才是最重要的！

這就是嵐杏



# 嵐盃桌球現場大直擊

By 劉森宇

今年M108的桌球實力可說是無懈可擊，開學來首場大型校內比賽——新生盃，便以一冠一亞的成績稱霸全校！！電爆了其他系所，緊接著是學長姐來決鬥了，面對實力堅強的學長姐，M108擺出了什麼黃金陣容來應戰呢？本台記者將帶你一睹現場實況~~



比賽現場人潮實在是有夠多的啦!!



女雙二人組實力不容小覷喔~~



帥氣的翊豪哥哥當裁判~~



男雙二人組也不是蓋的唷XD



唐維均在偷拍XDD



圍觀的人群(遊民?)~~



學長姐們在旁欣賞精彩的比賽現況~~



嵐盃結束之後的大合照!! 此次比賽不僅使選手們嶄露頭角，同時也交流了學長姐與學弟妹之間的感情，輸贏不是重點，有一顆熱忱的心才是最重要的啦~~



賽程表(M109隊是!?)

# 看到嵐球，你還不能杏奮嗎？

By 彭琪婷

與學長們打球一點都不容易。我們大一的球員想用輕鬆的方式打球，結果都被打得落花流水，輸了30多分以上。但那不重要啦，最重要的是打得開心，打得爽，順便培養與學長們的感情。

奇怪的隊伍名字：

于智愛你 muahmuah  
醫院聯合隊  
魏一刀隊  
不要墊底對不對

王冠勳隊  
林宗炫好  
辦咖吃屎隊  
霸天隊

總需要有人擺個較正常的pose吧！

看大六學長一起吃香蕉

讓我們大一的小屁孩們教你如何很娘地打籃球～～

靖軒（春媽）要投籃嘍



大六合照

當其他隊員在努力奮鬥時...



大四合照

到蔡宗倫發揮球技的時候了



大五合照



大一合照

Andy也真的太高了吧！瞧聖揚那無奈的表情



# 嵐杏盃年度體育賽事報導

## 網球精彩特輯

【M108 吳佳鴻】

賽事日期：2012/12/15 9:00AM

又到了一年一度令人引頸期盼的嵐杏盃體育競賽時間啦！礙於長庚陰濕的天氣已經停辦數年的嵐杏盃網球賽事，終於在今年成功舉辦囉！真是令人太感動啦(淚~)

今天一早，長庚異如往常的風和日麗，9點，學長姐與學弟妹間的纏鬥廝殺就此展開…比賽的結果究竟如何呢？就讓我們繼續看下去…

### 比賽過程與結果

一開始先介紹參賽選手。今天總共四隊到場參與參比賽，分別是大一二混隊、大三隊、大四隊與大七隊。

本屆採取循環賽制，每一隊均要和其他三隊進行循環賽。每一次比賽有三點，兩場混雙、一場男雙。最終以取得最多點的隊伍獲得最終勝利！

學長姐們真是太厲害了啊…大一二混隊根本被電爽爽啊 QQ 以拿下零點的優異成績，勇奪 2012 嵐杏盃網球錦標賽「殿(墊)軍」!(歡呼+拍手)

接下來，要公布「季軍」隊伍。得獎隊伍是…以取得四點成績，勇奪 2012 嵐杏盃網球錦標賽銅牌的「大三隊」!(拍手+尖叫)

緊張的時刻到了，大四隊跟大七隊以相同點數的成績打到最後一盤混雙。究竟誰會獲勝呢？(屏息)恭喜大七隊最後 6-5 擊敗在決勝盤擊敗大四隊。在此宣布 2012 嵐杏盃網球錦標賽金杯得主是「大七隊」！銀牌得主是以些微差距飲恨的「大四隊」！讓我們恭喜他們!!!(掌聲+尖叫)

### 比賽精彩剪影



可惡!我婀娜的打法，怎麼可能把球打飛!!!



看我長庚莎娃的超帥氣發球!

網球界神獸  
(關在籠中，凶狠貌)  
網球界的奇葩  
號稱自學+跳級，考上長庚醫的特種生物





# 你儂我儂 · 搓搓搓

~ 傳說中的世界末日失效後之補吃冬至湯圓 ~

By 葉佳雯

2012年12月21日是馬雅預言的世界末日，也是中國傳統的冬至吃湯圓的日子，但因為籠罩在可能有大浩劫的氣氛下，面對湯圓這麼好吃的食物，都讓人頓時食不下嚥（事實上是因為隔天要補課，所以大家無法回家吃湯圓Q\_\_\_Q）。因此，熱血的長庚醫學系的所有人，抱著必死的決心（有這麼嚴重嗎？），非吃到自己親手做的湯圓不可，所以在12月24日各路英雄豪傑聚集在小麥前，準備一展身手!!! 為了讓採訪能更趨近於真實，記者我決定伸入敵營，哦！不是，是成為他們的友軍，幫他們一把，幫他們煮湯圓，如果同學們隔天有上吐下瀉的情形，請相信我，絕對不是我的錯，一定是你們沒洗手，把白湯圓搓成了灰湯圓了，因為本次活動使用了高科技的電磁爐和鍋碗瓢盆，已經高溫消毒了（冷汗直流中=A=）。

負責人：董文儒

不知道為什麼是負責人，好像不太會搓湯圓的樣子。記者問他：如果有人不敢吃紅豆湯，怎麼辦？他竟然回答：請自行準備其它可搭配的湯品（超不專業的）。



超會煮紅豆湯的徐欣雅表示：這麼賢慧又能幹又正的家庭煮婦，快把我娶回家吧!!!



到麵糰就變成阿基師的黃偉柏：千萬不要惹到他，否則他會一下子叫你加粉，一下子叫你加水（有完沒完啊！？記者心中的小小OS）



報名處的兩位美女：黃怡寧及魏嘉儀 不管是單身孤獨一人或者是四缺一，不用擔心，只要經過她們的巧手，絕對都可以有一個暖烘烘的美好夜晚。



有那難那  
那道可祈  
麼他他能  
恐們只能  
怖們沒能  
嗎洗為吃  
？手到的



Keroro之反壟斷救台灣小隊（一聽到隊名就知道一定有林毅，已經變成習慣性適應了!!!）雖然成績不是最頂尖，但絕對是豐滿熱情的一隊，光是一次搓湯圓就能看出室友間的感情絕對是你儂我儂（小叮嚀：不要再爬上彼此的床了啦！）。



宅隊

今天要來證明宅在家也是可以搓出完美湯圓啦!!!



大家一起來  
我搓！我搓！  
我搓搓搓！



看我的雙手神功，  
一次搓兩個湯圓



看我的表情就知道  
有多好玩！

加料或懲罰之終  
極海帶拳



大家都玩得很開心！醫學週搓湯圓有你們的陪伴，今夜才會如此圓圓滿滿！搓湯圓活動大成功，讚啦!!!



等好久了，我要  
開動囉=)



什麼富賣湯  
爾有麻圓！  
為菜沒芝圓！



# This Christmas We Run Together!!!

--2012running man

BY 黃致凱

每年的12月25日全世界千千萬萬的小孩子都引頸企盼著聖誕禮物。今年，聖誕老公公們一往常準備禮物，然而，卻發現禮物離奇的消失了！這個連台灣大學、陽明大學醫學系偵探都解不開的聖誕謎團，只能期待長庚醫學系的學生來破解了。到底你們能不能解開種種匪夷所思、顛覆思考邏輯的謎題以及逃過黑衣人的捕捉呢？就讓我們玩下去啦！

## 遊戲規則

- (1) 一小隊各有其代表的顏色，同顏色者一隊，請同小隊的玩家事先交換手機號碼以便連絡
- (2) 每兩小隊會有一位老公公負責，如有任何疑問或任務可找尋他的協助
- (3) 遊戲方式即為破解謎題並獲得線索、滿足條件來尋找最後的兇手，最先者即為優勝
- (4) 遊戲進行中會有著深色衣物、手持棒子的獵人來追趕你們，如被棒子碰到即算出局，請乖乖配合獵人撕下生命條並隨他們到監獄（請勿半途逃離...）
- (5) 遊戲中，獵人在樓梯只會以慢步行走抓人，請各位玩家別在樓梯奔跑，只需快步離開即可，以免發生危險
- (6) 監獄中會有懲罰以及小遊戲，犯人可藉由贏得小遊戲出獄；另外在監獄期間不得使用手機與隊友聯絡
- (7) 遊戲中會有麋鹿不定時出現在各樓層，各隊可以至少三人以上來圍捕麋鹿，即可獲得額外的 Bonus
- (8) 在各遊戲場所中，會藏有小星星，收集三個小星星即可到主控台找老公公換一名隊友出獄；五個小星星即可換得提示
- (9) 遊戲某些關卡有人數限制才可過關，請盡量解救隊友出獄

謎題：不僅要逃過冷血獵人的捕捉，小隊員同時還要思考一個接著一個的謎團。究竟讓小隊遲遲無法破關的謎題是有多麼顛覆我們思考的邏輯呢???

## Run

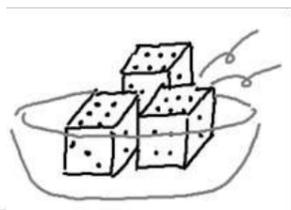
R1. 關雞的叫雞籠，關鳥的叫鳥籠，會關蟲吃蟲的是？

Ans. 豬籠草

R2. 護理大好

Ans. 護理站（讚）

R3. 如圖請猜



Ans. 系辦（十八啦 系辦啦）

R 你準備好要升住院醫師了嗎？

維多利亞時代，英國有兩位傳奇的人物——福爾摩斯與華生。一日，他們一路追著線索行凍，來到了深山中，天色漸漸黑了，他們決定先紮營。福爾摩斯座在營火旁，沉思著新發現的線索，華生磨著從拐杖抽出來的細劍。不久，他們便回帳篷休息了。

到了半夜，福爾摩斯與華生在寒風中醒來，凝視著天空中運型的星辰，薇冷的風吹過枝枒，讓原本頻靜的湖水激起了圈圈漣漪，孤孤的蛙鳴打破了寂靜。

福爾摩斯問華生：「你……有什麼想法？」

華生：「志慧的人類啊！當我們仰望天際，星辰潦繞，不禁令我感嘆人類是多麼渺小啊！

人們一代代更迭，星星卻永遠俯視著人們，平靜而冷漠，顏肅而莊嚴。」

華生：「那你又有什麼想法？」

福爾摩斯：「我的想法究事我們的帳篷被偷了……。」

沒錯！你所看到的錯字就是線索。重新組合後便可以得到這是

-- 動作行為研究室



麋鹿 David 其實這次我們走的是溫馨搞笑風。聖誕節嘛，希望大家都能來玩玩這次醫學週的活動。本來我是想以神走位來躲過覬覦我身上小雪花的隊員們，但是看到他們陷於謎團之中只好甘願他們來捕獲我了。這次出題目出得超爽的，每個都是我嘔心瀝血之作喔。



獵人守凡：我真是太會偽裝了。你們看，我所用的寶特瓶就是這麼小，參賽者完全不會懷疑我是個獵人。還有，我技巧地使用了「攀談」技巧來鬆懈他們的警戒，等他們沒注意的時候再輕輕一碰，捕獲率馬上加一。怪不得我這次榮登 Running Man 黃金獵人的稱號。

夏威夷公公

方公公



長老公公

嘻哈公公

台客公公

尾聲：當有一隊首先破解所有謎題後，所有參賽者通通回到 B1 集合。才知道原來還有最後一個任務 - 尋找癡漢聖誕老公公。而當大家再度回到 B1 看完閉幕影片後，才發現原來禮物通通都被癡漢聖誕老公公偷走拿去送給心愛的喬喬了！隨著聖誕謎團的解決，這次 Running Man 也成功畫下完美的句點了！

B3

B4

# 醫夜特輯之

# 真假童話

By 任君凱

在主持人與美宣部的爆肝與生物 PPT 管你去死的犧牲之下，醫夜終於順利舉辦了，本次的主題是童話故事，亦即主人公俞任的朋友們很莫名其妙地變成了童話人物，他們究竟會擦出甚麼火花呢!?

## 主持人簡介

### 胡迪繼賢

玩具總動員的胡迪，雖然玩具總動員根本就不是童話故事，但他就是出現了，十足牛仔性格，變身後人模人樣的，可是偏偏愛上了魔鏡皇后，品味根本 GG。

### 狼人宗炫

原本是個愛念康寶的乖孩子，在告白被拒後失心瘋變成狼人，變身後智能低下，成天肖想小紅帽青春的肉體，簡單來說也是個變態。

### 神偷伯恩

是個情聖，變身後卻變成屁孩阿拉丁，愛偷東西。經典名言是：是個男人見面第一件事就是要決鬥!



### 皇后敬晏

變身前為愛打 LOL 的宅男，變身後一絲不苟愛乾淨，討厭 3C 產品，穿著驚世駭俗，舉止風騷，秘密戀人是胡迪。



### 變態俞任

本故事的主人公，簡單來說就是個變態，有著怪異的性格，愛看 A 書、為人淫蕩（這個設定跟他本人一樣），在 A 書中找到可以讓他人變成童話人物的神奇故事書。

### 卷哥彼得潘

生物期中 109.5，嚴重懷疑他跟鵝媽有一腿，變身後極度討厭念書，是個愛耍嘴皮愛作弄人的小屁孩二號。



### 虎克弘欣

變身前自以為文青，變身後言詞粗鄙下流，手也爛了腳也爛了，成天只想抓小飛俠，換言之就是個廢人!?



### 小小紅帽

原本是個愛運動的陽光少女，變身後變成愛吃零食的小紅帽，智力不知道是本來就很低還是因為變身才爆降。圖為變態俞任試圖用糖果誘騙青春可愛(?)的小紅帽。

B5

## 節目表演啦

### 1. TRH

號稱高富帥的幾人組成的樂團，一連為大家帶來了兩首好聽的歌曲 have a nice day 和 橘色的風，極富個人特色的主唱李浩剛以雖然感冒但依舊動人的嗓音征服了觀眾的心。

Handsome



Tall

Rich

### 2. 小提琴表演



表演者：高翊豪、蔡孟桓

在古典中注入新元素，融合了多首歌曲的 Rock Cannon 組曲，時而抒情時而動感，兩位表演者藉小提琴所帶來的張力充盈了整個會場，讓人不知不覺隨旋律而一起一伏直至曲末。

### 3. 大一舞

很精采的表演，沒什麼好多說的，精彩舞照奉上~~



B6



## 4. 聽雨軒

主唱兼吉他：王晨宇，鼓手：謝孟軒，團名由兩人名字中各取一字而成，雖然團名有點 low 可是表演起來可是一點也不馬虎，同樣感冒的主唱以酷似五月天主唱阿信的聲音連唱兩首五月天膾炙人口的歌，如果不是因為感冒有些音唱不上去還真讓人以為是在聽五月天表演呢!?! XD



## 5. Nightmore

很舒服的即興爵士，由淡淡的琴音帶出聲音渾厚的主唱，深情的嗓音似乎讓琴音也染上了一抹淺愁，就在大家沉醉於其中時，一個突然其來的表演霸佔了鋼琴彈出了俏皮的旋律，於是調性一遍，大伙兒開始輕鬆愉快地隨著輕鬆的音調起舞，就連方主任也笑呵呵地被拱上前去拍手伴奏了呢!



## 6. 大二劇 Find

以露天咖啡館的駐唱起頭，當主唱悠悠唱出「轉啊轉我像個小孩 轉啊轉你笑得可愛，轉啊轉地球不停運轉 轉啊轉終究要離開」似乎也為本劇奠定了一種淒涼的基調，故事圍繞一名罹患重症的駐唱少年，在車禍後喪失了過往的記憶。而他的父母希望少年能夠一改先前積習成為一名認真向上的青年，於是便以一個又一個的謊言欺騙他。剛開始，事情似乎好得難以置信，但漸漸出現的裂痕終究是攤開了真相，少年不知道自己應該相信什麼，當過往的價值與現在的理念碰撞、當人生無常的無奈再再對少年敲起喪鐘……或許，人生就是不停的轉啊轉，充斥了太多太多的徬徨與無奈。

*Find*, 找尋的是甚麼? 找到了嗎?



第二首歌『還是會』則又由李浩剛挑起大樑，而這時他的感冒似乎更加惡化，必須借助吉他手的歌聲才能唱完整首歌，不過放心啦浩剛還是很好聽的~~



## 8. 這不是 1301 這是 1235!

其實小編我不知道這個團名是甚麼意思 lol，只知道故事是圍繞著一個寢室的耍愁(?)行為!?! 由愛打 LOL 的白頭髮同學引領了其他三位有才華的室友演出了一連六首好聽的演奏曲。



## 9. 系舞

最後的表演，最後的高潮，系舞的學長姊還有一年級同學們一同跳出了讓人目不暇給的舞步，雖然很多系舞社員之前總偷偷抱怨每天要練到快一點很辛苦，但你們的辛苦是值得的啦!! 表演真的很精彩!!



## 7. 歌唱

第一首歌「十年」由陳昱州與熱血青年林毅共同獻唱，雖然兩個大男人一起你儂我儂的唱歌感覺起來怪噁心的，但兩人的合聲還真的是不賴呢! XD



# 「世界末日」引躁動， 瑪雅人澄清說法

By 羅笙維

**印**第安瑪雅人近日澄清，2012年12月21號並非是世界末日，而是紀元的變更，因為結束的是人。與此同時，一顆被命名為「戰神」的小行星將在12月21號凌晨，與地球擦肩而過。冥冥之中，那隻宇宙之手，在庇護著人類躲過災難，以留給人更多一點時間思考。

**隨**著馬雅預言中的12月21日逐漸逼近，末日話題逐漸為人所關注。美國國家航天局(NASA)12月8日拍攝到一顆火流星在德州夜空爆炸的影片，一顆巨大火球畫過夜空，隨後在空中爆炸，從美國德州休士頓(Houston)到路易斯安那州(Louisiana)都有人看到。雖然，NASA早就跟蹤此流星，預知此星的行蹤，但發生在馬雅預言日前夕，還是引起人們的聯想。此星剛落，彼星又起。

**細**心的網友自己算了一下，時速3.5萬公里，距離地球690萬公里，需要197小時，合計8天半，從12日算起，正好是2012年12月21日凌晨，這一結果嚇壞了很多人。雖然最後證明，小行星將擦肩而過，不會造成碰撞，但也有網友從中領悟：然若「戰神」被撥正一點，那不就是一場準點到來末日災難嗎？看來，真要感謝的是那隻宇宙之手，庇護著人類躲過災難，或許是想再給人更多一點思考的時間。

## 印第安瑪雅人澄清說法

**當**然，對12月21日目前最權威的解釋是，它是瑪雅新紀元的開啟，而不是世界滅亡日。據委內瑞拉環球電視台12月8日報道，危地馬拉印第安瑪雅人的三名領導人在7日首次參加古巴人舉辦的一個關於他們的文化「聖火」的儀式，他們澄清說12月21日發生的紀元的變更將不是世界末日。

**羅**薩裡納·圖尤克說，「散佈世界末日的不是瑪雅人，是那些研究印第安人民的人，他們歪曲了那些信息。我們來到這裡是為了向人類說明世界不會結束，因為結束的是人」。她和另外兩名智者阿爾瓦和亞克諾到了哈瓦那東部的一個海灘參加在那裡舉行的一個感恩大自然的儀式，200多人參加了這次瑪雅祈禱儀式。許多古巴人帶著鮮花和水果參加儀式，觀看瑪雅領導人在海灘上架起的象徵性的篝火，同時投入種子、石頭、泥土、水、樹幹、麵包和植物等。參加儀式的人在瑪雅智者的指引下，擺出不同的姿勢，祝賀這些材料，親吻土地，組織者要求大家遵守紀律，關閉所有的電子裝置包括照相機。

**根**據瑪雅人的曆法，一個紀元由13個週期組成，每5125年為一個紀元，從公元前3118年開始的本紀元將於2012年12月21日結束。圖尤克強調說，12月21日瑪雅人期待現在的紀元（被稱為「13巴克頓」）的結束，之後應當接受一個新的太陽，帶來新的態度和變革，在文化、人和自然之間的協調。



## 破解世界末日四大預言

**地**磁威力不及普通磁鐵過去7800萬年中已經出現過171次地磁倒轉『地球磁極互換』是關於地球如何毀滅的最流行的說法。據說一旦如此地球就會南北極顛倒，改變自轉方向，引發地殼劇烈運動，《2012》就借鑒了這一說法。磁極互轉到底有多厲害？會不會預示著世界末日的來臨？

『其實從地球的歷史來看，的確發生過劇烈的磁場變化。』

**李**旻說，在過去的7800萬年中地球磁場共出現了171次倒轉，最近一次磁場倒轉大約發生在78萬年前。但是，這樣的傾斜程度是很緩慢的。而且，地球磁場是一個弱磁場，一般地區的地表磁場平均強度只有0.5—0.6高斯，只相當於一塊普通磁鐵的1%左右，一塊磁鐵尚且不會對我們產生影響，就更不用提微弱的地磁了。『所以，我們只能說，地球磁極出現變化的確是可能的，但並不足以出現毀滅性的災難。』李旻說。

## 如有撞地行星 10年前就該找到了

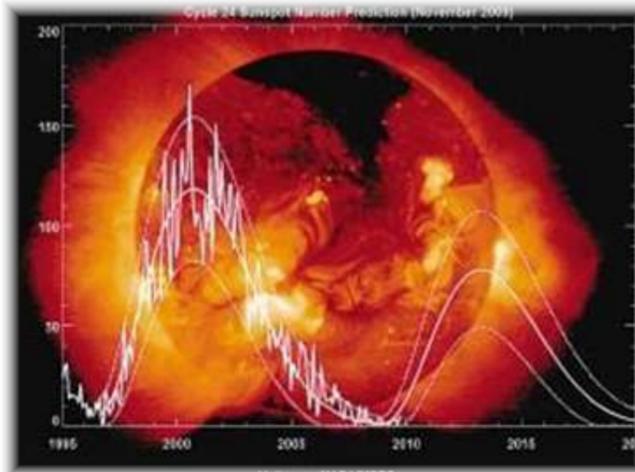
**上**世紀70年代，考古學家發掘6000年前的蘇美爾文明遺跡時發現了一張雕刻在石板上的星圖，除了人類已知的11個天體外，還有一顆連現代人都沒發現過的星球——Nibiru行星，最著名的說法是2003年、2012年和2085年撞地球。在各種末日傳說的版本中，小行星撞地球的情節也是屢見不鮮。

**對**於小行星的研究，各國科學家都一直在從事。中科院紫金山天文臺在盱眙就建立了『境外天體觀測站』，專門對近地天體進行搜尋。『到目前為止，以我們人類的能力，還沒有發現足以致命的近地小行星。』李旻說，Nibiru行星只是個流傳於網上的惡作劇，它根本就不存在。試想如果Nibiru行星真的會在2012年撞向地球，天文學家至少在10年前就已經能跟蹤到它了，現在至少能用肉眼看到。『但是從幾率上說，小行星撞擊地球並不是不可能的事，恐龍滅絕的眾多可能性原因中，小行星撞擊地球就是其中之一。』

## 太陽耀斑還不具備毀滅地球的能力

**在**《2012》影片中，瑪雅人預言2012年12月21日是世界末日，依照瑪雅曆法，地球由始到終分為五個太陽紀，分別代表五次浩劫，其中四個浩劫已經過去，當第五個太陽紀來臨，太陽會消失，大地劇烈搖晃，災難四起，地球會徹底毀滅，按照馬雅曆法是3113年，換算為西歷便是2012年12月21日。專家說，對於太陽活動高峰期，科學家認為太陽耀斑

還不具有毀滅地球的能力，經過一些數據模擬和對地球大氣環境的研究，2012年的太陽活動只會對地球通訊系統造成打擊，對於地球本身來說，危害不會很大。



# 為什麼我們反對媒體壟斷？

BY 林毅

前言：

最近反媒體壟斷一直是社會上「有感」的台灣人民熱烈討論的話題，尤其學生聲勢最是浩大，你對於這件事瞭解多少呢？在這裡小編將為你們介紹、分析媒體壟斷後極有可能對台灣造成的影響。

Part1 誰是蔡衍明？

----- 小篇才疏學淺，為了讓觀眾更加了解，引用資深新聞工作者自稱國寶級白目的馮光遠教授

蔡衍明在買下余紀忠老先生創辦的《中國時報》改名《旺旺中時》之後，很多老同事對這份報紙、這個傳媒還是有所期待，以為蔡衍明因為清楚自己是個文化蠢才兼媒體白癡，所以不會插手編務。可是這些天真的老同事們都錯得離譜，因為光是下面這些事，就讓大家看清，正是因為蔡衍明是個文化蠢才兼媒體白癡，他才毫無顧忌地做了許多毫無羞恥的事情，而且洋洋自得。

哪些事呢？隨便舉些例子。

其一，根據2009年2月《天下雜誌》416期「報告主任，我們買了中時」這篇文章披露，蔡衍明在買下中時之後，旺旺內部的《旺旺月刊》曾經刊登蔡衍明拜訪中國國台辦主任王毅的消息，《天下雜誌》是這麼形容該刊物上一張醒目的官式拜訪照片，「蔡衍明挺直背脊，以身體三分之二坐姿坐在沙發上，雙手緊握放在大腿，另一邊坐的則是國台辦主任王毅。」相信所有看到這篇報導的人都會噴飯，原來這個叫蔡衍明的並不知道，在民主國家經營媒體是不需要向政府官員報告的，因為媒體並不是政府特許的熱臉貼冷屁股事業。

其二，這個很會賺錢可是對民主、人權一無認識的媒體大亨，為了討好中國共產黨，竟然敢在美國最重要的報紙之一《華盛頓郵報》大放厥詞，在接受記者Andrew Higgins訪問時說，「六四天安門大屠殺沒有死那麼多人」。余老先生地下有知，一定很訝異，於六四天安門大屠殺期間報導中國這件悲劇不遺餘力的《中國時報》，最後怎麼會在這種貨色手裡。

其三，今年2月8日，一位署名「錢哀時」的讀者，寫了篇「蔡六四，先別報告主任」的投書於《自由時報》刊出，狠狠地奚落了這個有錢的大亨，想不到他竟然氣憤到一定要把此人揪出，甚至還懸賞了一百萬獎金。姑且不論該篇投書寫得極好，光是蔡衍明這個百萬懸賞的作法，其實已經讓人回想起當年國民黨白色恐怖時期一堆人渣王八蛋針對民主人士所使用的下流手段。當年《中國時報》在余老先生主導下，軟硬兼施地批判白色恐怖，想不到多年之後，心懷統一大志的蔡衍明，毫不心軟地在報社內大搞白色恐怖。混帳東西！！

其四，今年5月7日，在一場與電視併購有關的公聽會上，蔡衍明在承認他所擁有的媒體確實收受中國共產黨當局購買新聞版面的資金、置入中共方面要求的宣傳內容之後，竟然語出驚人地問，（翻自錄音帶）「……有啦，有發生啦，被罰了一百八十萬，法律上就是被罰就罰了嘛，但是我要講的是什麼，為什麼不讓我們賺光明正大的錢？為什麼要讓我們賺偷偷摸摸的錢？當然這是過去的一些陸委會規定什麼，我是不知道，但是，我認為，應該讓我們去賺這個錢。」看到沒有，一個媒體的負責人，竟然連「宣傳」「新聞」都搞不清楚，更不講此事還涉及國家安全問題，在反新聞置入甚至已經立法的今天，還大辣辣地表明「要賺這個錢」。中國共產黨用到這種根本不知道自己是蠢才的蠢才，真的不瞭解他們在想什麼。

其五，最新的有關蔡衍明完全沒有媒體素養的例子，則見諸前兩個星期王文淵、辜仲諒、蔡衍明與《蘋果日報》編輯部高階主管會面的新聞。會中，蔡衍明不但強調「（新聞）怎麼可能不接受關說」，還對中國新聞的報導方向，對王、辜二人「善意提醒」，「……你們二位大股東要考慮一下，因為你們在大陸還要發展，以後會遇到什麼事還不知道，到時不要怪我沒有提醒你們。」唉，台灣的媒體，如果最後被蔡衍明這種「統一急先鋒兼台灣第一富兼媒體下三濫」主導，當然是遂了馬英九這廝（不要忘了還有跟他有著特殊性關係的金溥聰）的心願，可是台灣人奮鬥多年才稍見成果的媒體自主、新聞自由，也將出現空前的危機。

Part2 反壟斷歷史脈絡

2008年，旺旺集團以204億買下中國時報並改名為「旺旺中時」，並在當年12月5日國台辦主任王毅接見蔡衍明時，蔡說：「此次收購的目的之一，是希望藉由媒體的力量，來推進兩岸關係的進一步發展」而王毅回應：「如果集團將來有需要，國台辦定會全力支持。不但願意支持食品本業的壯大，對於未來兩岸電視節目的互動交流，國台辦亦願意居中協助」2009年6月2日，旺旺收購中視及中天，NCC對此提出附帶條款。蔡衍明於《中國時報》等報，針對陳正倉、鍾起惠及翁曉玲三名委員，刊登以他們大頭照為主的全版廣告，質疑他們三人缺乏中立性，在廣告中聲明，如併購案不能如期通過，此三人應負全責，如此利用媒體公器來打擊正直、阻止壟斷的官員。此三人在後來的中嘉併購案因此退出審核。2011年，旺中寬頻以新台幣700多億元收購中嘉集團，成為全亞洲近五年來最大一宗媒體併購案。2012年，蔡接受華盛頓郵報專訪「台灣巨富蔡衍明表示，他迫不及待看到中台統一」「天安門事件中，站在人民解放軍的坦克前的男人其實並沒有死，顯示大屠殺的報導並不屬實，我了解到並沒有這麼多人真的死亡。」今年2月8日，署名錢哀時的讀者投報《自由時報》，批評蔡衍明頓六四事件的評論是向中國靠攏，旺中透過旗下媒體反批《自由》造謠，總管理處更發出公告懸賞百萬要找「錢哀時」。7月25日NCC有條件通過「中嘉併購案」，被形容是媒體史上最黑暗的一天。隔天旺中馬上否認審核時答應的附加條件，並展開一連串惡意中傷的「黃國昌事件」（作假新聞，報導黃國昌花錢請走路工，煽動學生抗議）與「陳為廷事件」（旺中對手無寸鐵的學生展開公布個資，火力十足的攻擊）。731大遊行，在台北內湖站中天電視台發起「我是學生，我反旺中」活動。901大遊行，約九千人到場，是22年來新聞界最大遊行事件。十月，由於「壹電視」遲遲無法在台灣上架，造成巨額虧損，最後罹製應決定賣盤。十月中旬，壹傳媒決定將台灣所有媒體業務賣給中信董事長辜仲諒。由於交易案金額過於龐大，因此辜仲諒還邀請台塑集團總裁王文淵及其中一個新加坡私募基金，出資合買壹傳媒。雖中信與黎智英否認，但後來證實新加坡資金正是蔡衍明。11月26日，「具黑手、反壟斷、要新聞自由！-----壹傳媒簽約前夕，佔領行政院行動」大學生不畏風雨不畏寒，集結在行政院前守夜。11月29日，反媒體巨獸聯盟「再戰公平會」你，準備好挺身而出了嗎？

Part3 辜、王二人不能購買壹傳媒的理由

相信看到這大家都知道為什麼我們反對蔡買媒體了，但為什麼辜、王二人不能買呢？在國外媒體的擁有者必須具備「適格性」，也就是有沒有足夠正當人格去擁有媒體。台塑集團的高污染，一直為人詬病。但是面對環保人士的指責，他們不尋求科學途徑改善，反而控告那些環保人士。德國倫理經濟基金會還頒給台塑象徵污染企業的「黑星球獎」，民間視此為「台灣之恥」。甚至台塑已在麥寮辦地方報，每天報導「台塑好好、六輕好溫暖」，但事實上六輕害麥寮居民暴露在危險的治癌環境中，是眾所周知。我們願意將「第四權」交給他嗎？而王文淵身為金融

企業董事，投資其他行業已經違反《金控法》，該法條規定任何金融業者不得用其資金投資其他事業。因為金融業的資金是互相流通的，就像我們可以在任一家銀行領到他家銀行的錢，如果投資其他事業而該事業倒閉，勢必造成金融風暴。明顯違法仍一意孤行，政府又裝死。我們站出來反對！！

#### Part4 從媒體噤聲看跨媒體壟斷的可怕性

此次一傳媒的購買案，牽扯出一個跨媒體壟斷的嚴重問題：雖然大家主要反對的是針對旺中集團入主蘋果日報造成市佔率達到 46.3% 的壟斷問題，但電視媒體卻報導的很少。為什麼呢？以下我們將和大家進行分析。

首先，我們先從平日大多人所接觸最多的哪種媒體管道談起。有人認為，在網路媒體如此發達的現代，有線電視媒體對言論市場應該已經沒有太大的影響。但統計結果顯示，我國民眾對不同媒體的接觸度為：電視媒體 95.5% 報紙 43.9%。由此可見，有線電視媒體仍然是今日我國主要的媒體管道。

再來，為什麼有線電視新聞媒體針對此次的事件不願多做報導呢？參與此次蘋果日報併購的其中一方，是一個掌握了有線電視系統業（就是每個月到家裡收第四台費用的公司）的財團，也就是中嘉集團。為什麼這麼說呢？因為每一個有線電視系統業者在台灣五十八個收市區幾乎都是獨佔的型態（例如：中嘉集團佔了全台近三分之一的收視區），完全沒有選擇權。一家業者就可以宰制該收視區所有頻道的生死（例如：把反對他的電視台頻道從 50 幾台的黃金地段移到 80 幾台）。有線電視新聞媒體可能擔心其電視台播出的頻道受到不當的調整，因此選擇默不作聲。以下舉幾個媒體寒蟬效應的實例：

實例一：【前情提要】2012 年 2 月 6 日，澄社、媒觀、民主平台、人權團體等六十六名學界、文化界人士，並於台灣連署資源運籌平台發起「當中時不再忠實，我們選擇拒絕——拒絕中時運動」。

【事件內容】電視新聞幕前的晨間新聞自身產量是很低的，明顯的例子就是晨間新聞的讀報，每家電視台的晨間新聞慣性行為經常都是報導各大報頭版新聞，但這慣性型為在 5/5 發生了不一樣的改變——各有線電視台的晨間新聞很巧合的忽略兩個發行量最大報紙的頭版新聞（蘋果、自由），該兩報頭版新聞為「學術泰斗余英時力挺拒絕中時」。

實例三：【前情提要】2012 年 12 月 3 日上，反媒體巨獸青年聯盟代表林飛帆、陳為廷、洪崇晏等人在立委邀請下至立法院教育及文化委員會備詢。期間，學生代表上備詢台發言，要求教育部長對其發函各校請學校關心學生參與運動的行為道歉。

【事件內容】多家主流媒體（例如：聯合報）紛紛以「學生質詢罵部長偽善、滿口謊言」為標題進行報導，忽略學生團體訴求，而強調學生禮貌與對錯問題。甚至出現不實報導的情形（例如：學生代表指著教育部長的鼻子批評，以及學生在部長發言時打斷部長，事後從當日影片看來，都是子虛烏有的報導）。

從上述討論以及實例來看，可以很明顯的感受到這些隱藏情形的背後可能有不知名的黑手在操控著。這正是我們所擔心的跨媒體壟斷造成媒體寒蟬效應的問題，也是跨媒體壟斷可怕的地方。跨媒體壟斷導致媒體管道的線縮，表面上看起來平面媒體與有線電視媒體並不相關，但實際上借由系統整合的力量，有心人士除了可以自己篩選想要傳遞的訊息，更可以讓其他媒體也加入幫他篩選的行列。

#### Part5 其他國家的作法如何呢？

##### 借鏡韓國

1. 增列「公平交易法」的條文，並加強寡占者的責任。
2. 報業應每年公布財務資料。
3. 規定經營者尊重編輯的自主權，必須設立「編輯委員會」，以及制定編輯公約。
4. 成立公共基金進行補助，確保媒體多樣性。
5. 持有一報紙或電視台 1/2 以上股權經營者，不得持其他媒體股權 1/2。

##### 借鏡美國

美國邦聯通訊委員會 (FCC) 是以「前在的公共利益」是否大於「潛在的公共傷害」，作為跨媒體併購案的審核標準，也就是說，要保證媒體的市場競爭不能被降低言論多元性不能被抹煞！

1996 年，業者遊說 FCC，要求放寬併購限制變成資本家可以經營報紙、電台與地方媒體，而同一家無線電視公司的市場佔有率可以從 35% 變成 45%。雖然，民間、公民團體、輿論反對，國會、司法機關阻撓，但 FCC 仍然通過修正案。2007 年，FCC 要求放寬報指、廣電媒體壟斷限制，但是此修正案馬上被民間反對。隔年，2008 年，被參議院否決。雖然，1996 年電訊法通過後併購案增加。但是，2003 年因為制定所有權規範後整個集中化速度變得比較緩和。

##### 借鏡英國

1990「獨佔及結合委員會」以違反公共利益為由，禁止 The Bristol 晚報將控制性持股移轉給 David Sullivan 因為他持有 Sunday Sport 兩家報紙 50% 股份同時，另一個理由事 Sullivan 有干預新聞事業的不良記錄。2001 年，「媒體集中管制規則諮詢報告」點出傳統法規無法抑制媒體壟斷對民主的傷害。2002 年企業法 (58 條)、2003 年傳播法 (375 條) 將媒體併購案視為是公共利益案件、採取公共利益審查原則也就是在合理與實際的範圍內，每個報業市場有充足之多元觀點呈現。

##### 借鏡德國

運用 KEK 指標嚴格審查跨媒體併購案，其中最關鍵的判定標準是媒體所有權的多元性，同時管制跨媒體的所有權，希望能夠保障：1. 言論多元。2. 公眾意見不受企業支配。3. 保障閱聽人的權一，預防資訊遭受控制。KEK 的計算方式就是將「不同媒體的市佔率」乘上「其媒體的相對影響力」，然後再予以加總所得（如報紙、雜誌和電視市場的影響力並不相同，加總時給予不同的權重值），這樣的跨媒體總合影響力結果數值若超過 30%，則媒體併購案將被駁回。

##### 借鏡挪威

規定一，在全國性的日報、廣播、電視媒體佔發行量 1/3。規定二，跨媒體市場佔有不得超過 1/2。為反以上規定就必須進行限制，必要時得禁止！

##### 簡單小整理

- 看了五個國家的反壟斷小故事，我們可以看到兩大重點：
1. 媒體不是單純的商品他與公共利益、民主發展息息相關
  2. 反媒體壟斷法規的健全是反壟斷的小關鍵。

#### 後記 小編的話

大家可能會問我為什麼我如此極力反對媒體壟斷呢？為什麼我這麼愛抗議呢？我是個有血性的漢子，只要是對的事我都會義無反顧去做。但我覺得我沒有跟大家不同，只是我了解的比較多。我相信只要大家都能了解事情的嚴重性，一種不願被蒙蔽的憤慨、一股對民主自由的認同，會油然而生。吳叡人（中研院副研究員）教授說：「現在是台灣民主最黑暗的時候，因為我們的言論自由受到空前的打擊；現在也是台灣民主最光輝的時候，因為有你們這些學生願意挺身出來守護台灣。」

# 11月14日

## 那一夜我們一起點「藍」長庚

### ~世界糖尿病日在長庚~

#### 緣起

11月14日，由聯合國訂定為世界糖尿病日(world diabetes day, 簡稱WDD)，那天是加拿大科學家班廷的生日，他於1923年發現了胰島素，並因此獲得了諾貝爾醫學獎。今年，醫聯會公共衛生部門(SCOPH)帶入了這個活動，因為在世界大會時，他們看到其他國家的分享，於是興奮地託付我們各校LPO這份全新的任務。



world diabetes day  
14 November

2011年全世界約有3億6千萬人罹患糖尿病，460萬人因糖尿病死亡；全世界每十秒，就有2人得病，1人死亡；50%的糖尿病患仍不知自己得病；第二型糖尿病患心血管死亡率为一般人的兩倍；

#### 行動

當天想出的口號：「糖尿不是病，健康生活新生命！」11月1日在校內的第一次快閃，為的是宣傳11月4日在宜蘭的園遊會。來的人算是很多了！但是，我相信他們很多人其實也還不了解，這節日的意義，我其實也帶點疑惑：「對學生宣傳這個園遊會，有必要嗎？」11月4日到了，我們一群人來到了宜蘭，穿上了制服準備工作。人群接踵而來，我們則是負責簡單的衛教遊戲，有幾位認真的聽著我們講解



公共衛生部門LPO 李承歡 撰

三分之一的糖尿病患會有腎病，且20~30年後腎衰竭。台灣目前約有150萬人罹患糖尿病，是十大死因中的第四名，多發於40~59歲間；台灣洗腎患者有40%是因為糖尿病造成的；台灣第二型糖尿病(後天造成)的比例為98%。飲食及運動控制可降低60%糖尿病發率；戒菸可降低30%糖尿病併發症率。

我想，這些數據確實為重點！但是，在這些數據前面，我們醫學生有限的力量，又是在推廣什麼？會不會又只是青年的熱血，搞了一場的活動，卻只是實質的白費？

對！節日的表面是沒有意義的，而這篇專欄，我則是想寫下，我們的一小步，他背後的意義：記得10月底的一次班宣，想要拉人去北車快閃，以及當晚在集合地點空無一人，只有我自己默默等待半小時，於是，我開始思考，大家對糖尿病的認知到底是如何？對糖尿病日的想法又是怎樣？在我的初始想法裡，我們應該走到外面去宣傳，因為校內的學生其實與這疾病的關聯性不大，但過幾次活動，我否決了這想法。

但大多數的人，卻只是為了園遊會提供的集印章抽獎，希望我們快點蓋滿他們手上的集點卡，這算是我的第二次挫折。後半場，我放下手邊工作，去了解每攤的衛教，去體會抽血糖，打胰島素的感受，以及喝喝看他們的營養食品，背後，真的有他們糖尿病患者的辛苦，但是，來參加的人，又有多少人懂呢？

11月11日，來到了嘉義場的園遊會，我個人很喜歡這一場園遊會(雖然還是會遇到來要章的民眾)，可能是因為心境慢慢轉變，也可能是因為我們醫聯會一群人站在台上，帶動下面的伯伯、阿姨一起跳舞，更或許是我聽到了台上講者說的話：「得到糖尿病，不代表你沒了自由以及希望，他只是給你再一次的機會，讓你重新活得健康！所以，讓我們一起動起來，心中還有什麼願

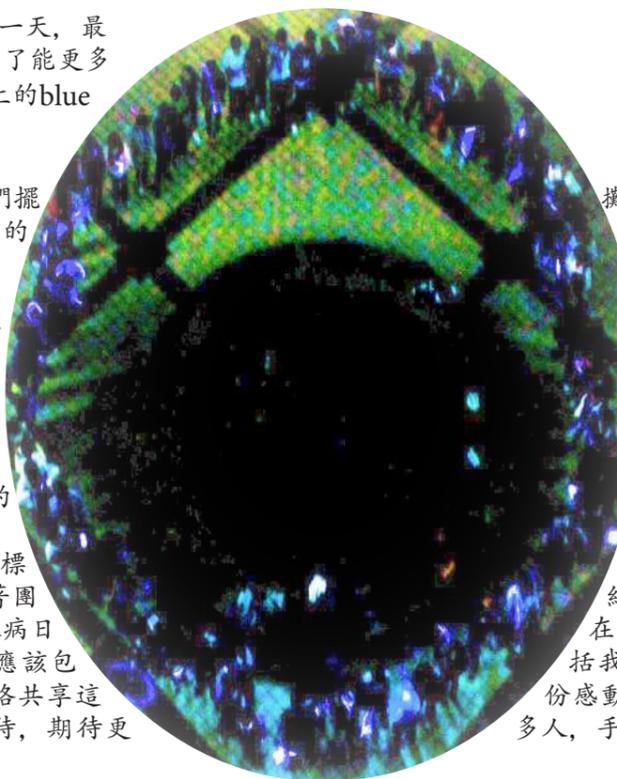
11月5日，我找了一群人到北車進行行動藝術，故事設定在一個得了糖尿病的青年(不知推動的點，決定從自身角色試試，也就是青年)，在這裡，我又多了新的發想：若周遭有朋友得了糖尿病，我們其實是很容易給予關懷的，因為他不具任何的傳染性及威脅性，但我們真正要思考的，是糖尿病患者努力健康生活的同時，我們過著可能危害自我健康的生活方式，哪個才是真正的「糖尿病患者」？所謂糖尿病零歧視，就像我們的口號「糖尿不是病」，他只是一種生活的方式！而我們應該要共同朝向健康努力，不只是糖尿病患者而已！



11月13日也是WDD的前一天，最後一次的校內快閃，只為了能更多人來參加，WDD當天晚上的blue circle。

11月14日當天，我們擺個月的成果，以及我萌生的片，將任何與糖尿病有關不似第一次校內的快閃宣，不管長庚的學生是否與糖須知道所謂的健康生活！他們周遭的人，或是他們衛背後的難處，但也是必

當天晚上，我們的起點「藍」長庚夜晚』，成一圈，也就是WDD的標徵著健康；Circle象徵著圍的大家，首次，世界糖尿病日來，我想收穫最多的，應該包括參與的大家，你們有資格共享這謝禮吧！也當作一份期待，期待更



攤宣傳WDD背後意義，近一想法。並且讓大家來寫小卡的东西，填滿我們的海報！傳，我這次很清楚的知道，尿病有密切關係，他們都必他們或許還能將訊息傳達到家庭！不只對糖尿病，公須做的，就像如此！

最後一個活動『讓我們一人一隻藍色螢光棒，圍誌：blue circle, Blue象結。感謝那天晚上聚在一起在長庚成功的萌芽！這一路走括我吧！而對於其他一起熱心份感動，這篇文章，就當作一份多人，手攜手，一起來blue circle！



D5

D6

# Basement

## 在長庚醫學M105有這麼一段熱血築夢的傳說

以長庚醫學四對音樂有熱忱的同學所組成之 A cappella 人聲團體，以蟬聯兩屆長庚之星冠軍的M105蔡翰宇為首席，及M105的陳瑤、賴殷、杜立慈、徐振鴻、楊朝鈞、王碩賢等人共同合作，在今年5月系上的音樂之夜已獲得系上大家的好評，而這夢再經過了三個多月的淬煉後，以著更成熟、更具挑戰性之姿演出獲得此屆長庚之星冠軍殊榮。每個偉大團體的背後都有一段神秘的故事，現在就讓我們一探究竟.....

### Basement 團名的起源

這是一段很長的故事...直到目前，我們有三次演出，第一次有六個人，第二次加一補一還是六個人，第三次又多了一個團員成為七人的團體，而basement這團名的產生，是在第二次表演時所取的，當然這團名是有象徵意義的，一來是我們練習都是在庚心廣場，二來是最初最初這個團的啟蒙其實是...(猶豫貌)公共澡堂的對唱(感覺有點基老).....總之，主要還是因為在庚心廣場練習...恩，對，就這樣。

### 現有團員介紹

團長：蔡翰宇  
傳說中的天才  
專長：B-BOX  
控制整場的節奏  
於幕後負責編曲創作  
家教B-BOX：\$600/hr  
(單身女性學員尤佳XD)  
合音天使：杜立慈

音準超好  
喜歡和弦、合音

主唱：徐振鴻  
專長：  
超棒超強的假音

主唱：楊朝鈞  
專長：接電話XD

主唱：陳瑤  
音色有特色  
聲音宏亮

主唱：王碩賢  
綽號：Tuba  
創舉：  
一臥成名

主唱：賴殷  
很穩  
時間魔法師



### 辛苦歷程

從學期初開始，我們大概一個禮拜練個1~2次，因為大家都是同學，所以作息很能互相配合的。不過難受的是每次練習都必須十點以後且男生們都剛打完球臭臭地來練習，還好練習時整體氣氛很歡樂，大家都high儘管很累課業很轟炸，是個很難忘很快樂的回憶。其中，團長的一句話最為鼓舞人心，這句話就是「再休息1 min」讓我們漫無邊際的想法回歸現實，也讓我們充分利用每一個練習的時光，其中很多梗都是在這樣歡愉氣氛下誕生的。

### 大奇招

我們決賽的大奇招就是選了這首動感曲目—gangnam style。原本是想演出一些高難度且很好聽的歌曲，但是在團長天才般的編曲創作還有苦口婆心地說服後才選了這首，那時候看了網路上很多版本的MV，我們團員討論後取其精華好笑片段去特別演出，其中最難的韓語，當時我們就狂聽這首歌，以英文拼音方式去背，外加不斷的練習，才能將這首曲目呈現出來。

### 真正挑戰



老實說，我們採排時非常的失敗，mic只要一接近音箱就會叫，時間也只有1 min，所以什麼都沒run過就下台了，不過在此還挺感謝主辦單位在我們不得已遲到採排時間時還願意讓我們上去採排。重點是主唱mic的聲音很大，其他人的聲音就很小，當主唱易位時會造成一些問題，有些很細膩的合音就無法清楚聽到，再者現場的聲音很大，我們完全聽不到自己的聲音，所以未能及時調整自己的音準，只能憑感覺，所以看影片時，在音準部分整個跑掉了，不然表演會更好，不過大家別失望我們再來會錄製完美版，讓大家看到真正我們的水準和表現。而其中在比賽時，邊跳邊唱整體效果也打了7折，聽說趴在地上十分難唱，不過最難的是避免笑場，好比說tuba趴在地上時，還有「坐骨神經痛」雖然很好笑的梗，但在台上就是必須忍住，也很謝謝大家超級捧場對我們笑點認真開懷大笑，觀眾反映越大，我們就越開心。

### 參賽動力

團長翰宇表示：就我在長庚之星拿了兩屆的冠軍，今年就想說來看看我們這團體是否有這樣的能耐，當然在basement這團體裡的成員其實都很有表演天賦，而且畢竟是團體，若表演好對評審更有吸引力，再加上我們決賽時，還使出了一個大奇招讓大家眼睛為之一亮，所以在這樣的天時地利人和下，我們就成功的演出。



這份勝利與喜悅  
除了感謝彼此的努力  
還要  
感謝始終支持的同學

在大考夾殺下，你們  
都還願意專程為我們加油，  
我們由衷感動

明年的我們將會從醫院  
回來，用心享受這個曾  
讓你我感動的老地方

D7

D8

# 總編的話

By 施佑林

**轉**眼間又過了一年，在這新舊年交接之際，回首過去，從身處水深火熱的高三生到羞澀的大學新生，經過大一上多采多姿生活的洗禮，有活力四射的啦啦隊，令人熱血沸騰的各項球類比賽，而醫學之夜的表現，也展示出醫學系除了讀書外才華洋溢的另一面，我很高興能和大家一起參與其中，這歡樂無限的半年，如精彩的跨年煙火，雖然短暫，但在我的心中銘刻成永恆的記憶。

**在**歲末也要放眼未來，大家有歡樂的大一上的生活的同時，校內外有許多風起雲湧的改變，在校內我們跟學校反映許多次飲用水的問題，但學校未有積極的改變，於是我們發起了改喝自來水的活動，在仔細的策劃下有望下學期大家能不喝到地下水，接下來我們也要針對不公不義的斷網來做爭取，原本入學時都說系主任支持不斷網，怎麼可以入學後就斷網，明顯違反信賴保護原則。在校外，有些寡廉鮮恥在大陸投資的企業，為了取媚於中共，收買並壟斷台灣媒體，希望藉由洗腦香港的模式複製到台灣人的身上，這讓許多熱愛台灣這塊土地的青年無法接受，在學校附近，濫用公權力的政府正在強暴和壓榨捷運附近住在所謂A7的居民，原本居民以為捷運帶來生活上的希望和未來發展的美景，殊不知來的卻是暴力的政府機器和貪得無厭的財團。或許大家可以針對這些事情可以選擇跟自己有關或是有興趣的來關心，但我感謝大家這半年來對我的支持，讓我有權力向學校甚至事校外爭取我們應有的權利。

**我**一直記得上個暑假前上中醫文獻學講到唐代醫學家孫思邈所著的《千金要方·候診》，提到「古之善為醫者，上醫醫國，中醫醫人，下醫醫病。」大家身為未來醫學界的翹楚，做為醫生可以如國父孫文整治國家民族的根基，或者也可以只開家小診所為普羅大眾看病。或許我們沒有多大的權力去扭轉全世界，但我相信大家一定有一顆不死的心能感觸社會的脈動，先從校內外的社會議題開始關心，在準備下學期充實生活和白袍之夜出色表現的同時，大家也能其許自己未來能做為「上醫醫國」的國家棟梁。

CGUMED

2013/1/5

