

舞動青春 啦啦隊



哈囉大家，
還記得那

曾經在我們腦海中迴盪的無敵鐵金剛、感恩的心嗎？

就在前幾個禮拜，M109的我們共同完成了進大學以來第一

場活動：啦啦舞。帥氣的服務生與亮麗的天鵝裝是大家共同的記憶，還有驚艷全場的打火英雄，多少個夜晚，在最熟悉的國際會議廳前，跳著再也熟悉不過的舞步，辛苦的舞者總拖著疲憊的身體回到宿舍。從最初生澀的彼此，大家開始為系上貢獻己力，到莫名的熟了起來，這就是長庚醫學系的熱情與感動。校慶隨著密集的練習，很快地到來，舞步也漸漸地整齊，我們期待著、盼望著，準備在活三一鳴驚人！

長庚大學 唯我醫學 奉獻自己 拯救世界



醫學系報

解析啦啦隊

在這個月裡，最受矚目的特別項目就是新生盃啦啦隊了！特派記者將為大家整理啦啦隊的美好回憶，首先當然是這次精彩的啦啦隊動作囉，請大家鎖定頻(系)道(報)，繼續看下去吧！

1 無敵鐵金剛的精采隊形、配合主題警察的火辣女警，再加上拔地瓜和小飛俠的高難度技巧，為整個啦啦舞揭開序幕啦！

2 三個三角形的隊形，富有展開的美感。醫學 Let's go！

3 交錯跳舞的隊形配上漸層舞蹈加砰一砰一砰一的音樂，很有氣勢阿！

4 女孩加男孩的最棒組合，女生充滿自信的每一個抬腿，男生充滿霸氣的每一個breaking(或是 breaker)動作，配合音樂，充滿默契的啦啦舞就展現在大家眼前。

5 機器人的電流舞，充滿電子動感，配合消防員主題，大家一起閃躲的子彈隊形、波浪舞以及無限多手的漸層，非常精彩！

6 雙人舞，用多次練習訓練出的默契，每一對小夥伴們都有強而有力的舞姿呢！女生下腰的動作非常華麗耶，水芭的技巧也是在這個時間華麗登場，美女們都十分妖豔喔！

7 感恩的心，出奇制勝，讓持續快節奏的啦啦舞有不同的感性美，同時也配合了醫生的主題。

8 最後一幕則是用歡樂的音樂及舞蹈，為整個啦啦舞畫下句點。結尾緩緩升起的手很有氣勢而且也很整齊喔！



背後支持的那雙手 道具組

俗話說的好：一個成功的男人背後都有個偉大的女人；一個成功的啦啦隊背後都有個偉大的道具組。俐落的舞蹈，熱血沸騰的音樂，神奇的服裝固然都是啦啦隊的必須，但若沒有道具增色，又怎麼能算上完整呢！數周沒日沒夜的趕工製作，在背後默默的辛苦支持，許多不為人知的辛酸，讓我們細細欣賞，道具組嘔心瀝血的傑作吧！

嘿！我有話要說

道具組長 睿暉：這次會選擇接下道具組的負責人，其實也是自己心血來潮的舉動。以前從來沒有接下過像這一次這樣如此大規模的活動。除了要在一個月內的時間內盡量完成教練嚴苛的要求，做出無比巨大的背板外，還要完成其他無數的道具。最初的我原本沒有把握能在教練規定的時間內完成，幸好有很多非常CARRY的組員，出來幫忙我，讓我和其他人可以順利克服一關接著一關的。在做的過程中，大家彼此有說有笑地聊天也讓我們可以在歡樂中渡過本以為苦悶的製作過程，讓效率更加提高外也增加了大夥對道具組的團結力。雖然在連續幾晚的趕工和超時加班下，自己有時真的會感覺到體力不濟想要什麼都不管了直接丟在一旁去休息，但我很慶幸自己可以堅持下去直到最後，也感謝其他參與製作的人願意陪我一起完成了這個幾乎不可能的大工程。

總召 如苔：兩個月前接下了總召，看似很風光但是不過是個幫教練裝水的小妹(๑)。回憶準備啦啦隊的過程，其實大部分時候都十分的順利，第一次遇到困難應該就是要不要請教練的問題吧！那晚練完系排，一點還窩在SOS寢跟芷嫻討論，那時候才真正了解到總召的角色並不是單純做出抉擇，而是要考慮所有情勢、分析利弊得失，然後得出大家的共識，我想這也是這次活動中我收穫最多的地方。

一個活動最偉大的功臣不是總召，而是願意參與的每個人。謝謝舞蹈組，雖然每次練習都讓我喊到快沒聲，可是其實你們都很配

合、很認真的想做到最好。謝謝道具組，你們一直都是默默的付出卻很神奇的做出所有道具，沒有你們的話，我們不可能拿到第二名。謝謝副召曜宇，總是沒有怨言（還是其實在背後默默罵我XD）二話不說的幫我處理很多雜事。謝謝所有參與過啦啦隊幕前幕後的同學和學長姐們，因為你們的幫忙，我們的表演才能完整。

手機響起無敵鐵金剛的音樂，腦海中浮現的是男生們大聲唱歌、齊步向前的畫面；走過國際會議廳前，看到消防栓，就想起那兩條被我們丟到變髒變黑的水帶；經過活三，想到的是女生們崩潰卻可愛的天鵝裝、男生們的Anti裝與塗滿白膠的頭髮。這一星期，少了啦啦隊的練習，回到寢室的時間總是特別早，覺得好像少了什麼的空虛。想念大家一起吃宵夜、一起聽音樂躺軟墊、一起圍圈做操、喊337、一起為了啦啦隊努力的那種團結力量。雖然不停的加練與某次的晨練讓人無比的疲憊，但是我相信這一個多月的點點滴滴，會這樣一直留在M1109每個人的心中。

謝謝大家的包容與配合，總召在此下台一鞠躬！

後記

啦啦隊比賽，是一年級大家共同的回憶，相信不管是親身參與其中，又或者是在旁邊搖旗吶喊的加油團，當未來再度回首時，都能彼此對這精采的青春書頁發出會心的一笑！最後，讓我們舉起我們的雙手，用掌聲來為這次的啦啦隊畫下完美的句點吧！



宅宅的腦洞世界 那些年我們錯過的好番

◎宋昭榕

宅宅江湖有謠傳：好番總是沒人看。這期小編決定來介紹幾部雖然較冷門，但是劇情質量不輸熱門大作的好番喔！

第一部作品是：電腦線圈（電腦コイル），為2007年與「天元突破紅蓮螺巖」並列的得獎作，播放的電視台為NHK，其實只要是在NHK上播放的動畫，往往都是劇情頗具深度的好作品喔！此作的故事背景相當有原創性，描述在未來的世界，電腦技術與現實生活可緊密結合，只要戴上一副長得像實驗護目鏡的東西——眼鏡，就可看到虛擬的電腦物質，或是移動的掃BUG軟體在街道上跑。由於此作劇情前後連貫，環環相扣，線索一個接一個來，伏筆像是免錢似的到處理，在此不便劇透，不過在小編看完後，可以理解為什麼這樣一部在宅民心中毫無負評的作品會被埋沒，此作的主角群們是一群四到六年級的小學生，人設與畫風樸實自然，且為了交代清楚龐大的背景設定，在二十六話中前十五話的篇幅裡，主線劇情可說幾乎無進展，也就是說，這部作品沒有美少女、不賣肉不賣萌、劇情複雜，對動畫無愛、沒有耐心、或是理解力不足的屁孩往往一秒鐘就棄番¹，也難怪如此良心的作品火不起來。（推薦度：★★★★★，給重度動畫迷）

1：「番」即為動畫的意思，棄番就是看到一半就不看的意思

第二部要介紹的作品是：坂道上的阿波羅（坂道のアポロン），此作為音樂類的少女番，不同於以往音樂類作品常以古典樂為主軸（◎交響情人夢），此作將主題放在爵士樂上，每一話的標題皆是一首經典爵士樂作品名。劇情描述一位東京有錢少爺搬到九州後，遇到一位不良少年，並受不良少年的影響開始學習爵士鋼琴（不良仔打爵士鼓）並且展開一場愛在心裡口難開的戀情（不是說是少女番的嗎？！），可愛的女主角是唱片行老闆的女兒，另外有一位女二和男三也會加入這場虐心的戀愛戰局（真的是少女番，請安心食用），此作只有十二話，劇情架構簡單，充滿純純的少年少女情懷，以及動聽的爵士樂，小編認為作品中選用的爵士樂都相當平易近人，是一部很適合作為爵士聆賞入門的作品。（此作亮點：配樂為菅野洋子²，細谷佳正³。說九州腔，推薦度★★★★★，給所有程度的動畫迷及現實充⁴們）

2 知名動畫配樂製作人：擔當作品有：COWBOY BEBOP、攻殼機動隊

3 就是聲優啦！

4 不同於遊戲宅動畫宅漫畫宅，指的是在現實生活中過得很充實的人。



坂道のアポロン

新生盃

◎白雅棠

一年一度讚的新生盃終於到來，學弟妹們磨刀霍霍向豬羊，準備大幹一場。

小編是排球愛好者，你們一定以為我會先介紹排球，是吧？沒錯，我就是要先介紹新生盃足球賽。

足球

儘管場地只有一個籃球場大、即使只是三踢三、縱使觀眾都跑去睇排球，比賽還是充滿張力啊！（本句使用錯縱修辭中的抽換詞面）四強賽時終場是 1 比 1 進入 PK 戰。豪哥踢 PK 前，還不忘噴香水、拿鏡子撥劉海，隨時都要抱持帥氣的模樣。他信心滿滿的操刀罰進 2 球，不愧是愛情事業都得意的男人啊！比賽結束——

冠軍戰就更激烈了。一開始先被對方資管系筋肉橘褲男遠處爆射進一球。當後防的狗鈞感到有點沮喪，心想籃球打不好才換跑道，結果足球也踢的一塌糊塗，還是跟智昇一起去還原鐵維持家計好了。狗鈞沮喪之際，豪哥又挺身而出啦！左右搖擺漂亮晃開對手後遠處抽射，先抽後射簡單俐落省去麻煩。對方後防嚇到褲子都快掉下來啦！隨後對方禁區內手球犯規，我方獲得罰球的機會。豪哥又再次以一記弧線球漂亮擦門而進。最後 2 比 1 獲勝奪下冠軍啦！（訪自范祐豪）

排球

一二三，HEY HEY HEY！熟悉的打氣聲此起彼落，藍黃相間的圓球來回網子，雙方都使盡吃奶的力量不讓球落地。前兩戰靠著灌飛犀利吊球、吊得敵方手忙腳亂眼花撩亂星花亂墜小鹿亂撞；頌宜的一球回、單手反手拍嚇得對手尿都閃出來、英俊的臉龐連對手的女啦啦隊員都轉換成幫我們喊聲加油；煞氣威程和宏恩的網前拳頭流如流星般華麗落地得分；韓韓各種犀利攔網直接得分、殺球失誤變戳球得分、神舉球給湯派攻擊得分；湯派發球得分就像打 LOL 凱瑞隊友一樣簡單。場邊的啦啦隊喊聲讓場上球員氣勢大增，最後以第四名做收！

籃球

據說，曹智昇以打自身還原氧化鐵養家活口，但是在打完前兩場預賽，瑋翰語重心長的拍著智昇的肩膀說：「別再打鐵了，好嗎？」智昇從那天開始每天晚上自己孤零零的提著籃球到球場練球，心想：「就算以後不能開鐵舖，至少可以開麵包店啊！」本系身高 180 當家掰咖控球後衛瑋翰各種切入搖擺 Shake and Bake 如入無人之境，假灌籃、得分就像打 LOL 戰隊友一樣簡單。狗鈞也是各種切傳、三分球、你投我撿籃板。彭傑、政翰、冠霖形成禁區三悍將，對手切入籃球都飽著肚子回去因為吃火鍋吃到飽啦！雖然最後在八強止步，整體來講很精彩！

羽球

人生不會永遠順遂的風平浪靜，亦如一場球賽不會太易取勝。儘管在起初的賽程中大獲全勝，緊接而來慘烈的敗績，眼看比數拉到了兩倍，才驚覺保持冷靜成了我最該練習的技能。雙腳不聽使喚微微顫抖、丟去了輕快敏捷的步伐，也意味著喪失反擊的能力，只能在對手的導引下，狠狠地撞上象徵著不斷掉分的高牆，一次又一次。比賽結束，雙方握手，輸贏早在心中定論。最終在乎且為此興奮的，是眼前有了確定方向——無邊際的進步空間。（訪自黃渝凱）

日本職棒

說到日本職棒，大家一定會想到在火腿隊的台灣旅日好手陽岱鋼，他在火腿隊的打擊和守備方面皆可圈可點，深受球迷愛戴。而本次介紹的也是在火腿隊中不可不知的明星人物——大谷翔平，這位投打皆可的20歲新秀，能夠飆出日本球員史上最快的162公里，而且本季「10勝10轟」，是繼1918年美國大聯盟貝比魯斯以來，史上第2人。因此日媒報導，大谷翔平的年薪可望從今年的3000萬日圓突破1億日圓，實在是一位非常具有潛力的年輕球員。

21U 棒球賽

才剛落幕的21U世界盃棒球賽，中華隊本次以大專球員為主力，最後奪下冠軍，顯示能夠與日、韓等職棒二軍球員相抗衡，期許在未來能在職業棒球中闖出一片天。

PS. 國際棒球總會(IFA)在2013年正式將世界盃棒球賽改為分齡制，分別是12U、15U、16U、18U、21U五級賽事。首屆世界盃21U棒球錦標賽由台灣取得主辦權，台中則為主辦城市。此賽事為規格僅次於世界棒球經典賽(WBC)的國際棒球賽，被喻為是小聯盟的經典賽。21U主要以21歲以下球員為主，但各隊在24人名單中最多可選6名21歲至23歲之間的球員，3位23歲以下的球員可同時上場。

MLB

隨著美國職棒大聯盟的落幕，眾人矚目的最有價值球員獎(MVP)也產生啦，今年是連2年在美聯票選中屈居第2的洛杉磯天使外野手Mike Trout，在11/14贏得生涯首次MVP獎的肯定。8月時滿23歲的他，也成為史上最年輕全票獲選MVP的球員。Trout本季繳出.287/.377/.561(打擊率/上壘率/長打率)成績，其中上壘率名列美聯第7，長打率則為美聯第三。年僅廿三歲即拿到MVP的Mike Trout，期待在明年後他有更好的表現囉~

球壘棒

◎鍾弘佑



驚艷鄉野——La Famille 法米法式甜點

◎貪吃兔

在咖啡館、甜點店林立的台中市區，「來自斗六」，成為法米的最大特色。「我很喜歡聽人家說，這裡居然有這樣的店，」李嘉敏用自己的例子證明了，不是只有開在大都市，才能成為名店。——摘自商業周刊專訪

法國巴黎，吃貨的下午茶聖地；

雲林斗六，老饕的響食天堂。為鑽研甜點裡的法式傳統味，老闆赴法習藝，由法國巴黎藍帶廚藝學校畢業並堅持在中部家鄉開店，La Famille 在法文裡是家庭、家人的意思，也就是希望為爸媽和鄉親留住一口好味道。

法米大廚雖有藍帶學院背景，卻不會刻意去表現技術，也不會死板的只是承襲學校配方，反而會針對當地口味做微調，像是加入香蕉、哈密瓜等水果當餡料，用料實在，因此小編到斗六總店朝聖時排隊近兩小時，客人絡繹不絕盛況空前。

在讀者們陷進去 La Famille 之前，小編分享一下甜點攻略的心得：法米大廚採用當地水果、麵粉、鮮奶油、杏仁粉等都是使用特定品牌，所以初次造訪可以選擇招牌的老媽媽檸檬塔和時令水果塔如芒果、草莓、哈密瓜等等，如果想要試試水果塔系列以外的像是烤布蕾、聖人泡芙、布朗尼，我也很推薦哦，畢竟甜點和正餐裝在不同的胃嘛。

老媽媽檸檬塔

這是異口同聲被稱為鎮店之寶、芳名遠播的法米傳奇啊！小編大力推薦各位讀者：如果第一次上門，就衝著老媽媽而來吧！她絕對不會讓你失望的。首先，彷彿在做實驗輕輕的搗聞檸檬清香，鼻間夾雜著一股焦香味，然後用力咬下一大口（別怕酸），你將發現天然檸檬汁製成均勻餡料的酸勁以外的那股焦香味原來是香酥而不硬脆的塔皮，檸檬餡料下層厚厚一層卡士達和布丁般的口感也讓人驚艷。

聖米歇蘋果塔

熬煮過的蘋果果肉以黃金比例和果醬混合，吃的到天然蘋果的香與甜。最令人感動的、和其他蘋果派不同的是：即使蘋果肉已煮得軟爛，你還是能用舌尖感受到蘋果的纖維哦！另外，跟小編一樣喜歡牛奶的讀者大有口福了，在餡料與塔底之間包著一層口感細緻而香濃溫醇如卡士達的奶油鬆軟蛋糕，每吃一口幸福感都直線上升。



朱古力芭娜娜

前三名的人氣甜品。法國巧克力與台灣香蕉的跨國界合作，塔頂覆蓋著綿密的奶油，灑上巧克力球。用牙齒顫抖著劃過濃郁的苦巧克力，接著碰到香蕉軟爛甜美的滋味，慢慢地一口口嚥下，在苦巧克力的餘韻中散發著新鮮香蕉的氣味，小編一向形容這個畫龍點睛的效果為：如果你覺得自己文青，吃下午茶像在品詩，這就是詩眼啊！小編覺得不管情侶或朋友一起去吃，分食搭配店內精選的歐亞茶品或水果茶系列都很適合，甜而不膩。

萊姆黃

橙黃色的百香果慕斯包著檸檬乳酪內餡，第一口就讓人有「耶！夏天來了！」的清爽感覺，如果是比小編更天馬行空的讀者，可能會有像在天上慢跑的感覺（？）。

濃厚的酸酸果香從慕斯綿密的口感之間蔓延到舌尖、喚醒味蕾、滑進喉嚨。以小編非常豐富的經驗，建議讀者

在四下無人的時候食用，因為到時候不只舔手指，連盒子都會被舔的一乾二淨唷！



小編的話：

我當然私心想為台中提高觀光率，但不是在自吹自擂，遊台中沒逛草悟道市集、沒吃綠園道特色餐廳、沒買到中部獨賣的 La Famille 法米法式甜點，真的太可惜咯！

所以，以下開出大獎：如果您發現小編真實身分，並到小編的塗鴉牆上說出「耶」學術長王凱瑜陪我玩台中好嗎？」，無論男女不分老少、寒假或暑假，學術長出人又出錢，小編也在旁蹭飯一起愉快，我們一起好好的大鬧中部一番吧！

哪裡吃

法米法式甜點・咖啡

斗六總店（週二店休）05-534-549

雲林縣斗六市南興街17號

向上店（週二店休）04-2301-1060

台中市向上路一段79巷16號

圖片來源

1. 部落格

轉角 (Mable~) の吃喝玩樂

2. 部落格

Mai LaLa's Little Diary. 麥荳荳日記

腐海無涯

◎蘇佩磊 小說連載

以下是短篇BL小說的連載，因為大部分人都沒有接觸腐的關係，所以內容偏向有點狗血有點搞笑有點清淡的模式，可能多少有一點點比較虐的劇情，不過我保證他會有個開心的結局的～

如果沒有任何問題的話，希望您閱讀愉快。

維允，T大大一新鮮人，物理系。

剛進大學沒幾個月，他就發現他自己沒太融入班上的原因竟然是：他不理解為什麼大家的話題總是圍繞著八卦、女朋友、聯誼、卡波、魯蛇。

他實在搞不懂為什麼大家都專注在愛情上，難不成是因為自己高中讀男校的關係導致無法融入嗎？

春天要來了？騙誰啊9月開學是秋天。

雖說如此，他實在沒有太大興致去深入了解那些東西，抱持著關他屁事的心情，他如同以往的提早進了通識課教室，決定找個好位置好讓他等等上課睡覺不會被那個超雷的教授發現。

「喂，上課了。」感受到有人拍了拍他的肩膀，維允睡眼惺忪地抬起頭望向聲音的來源。

上了大學竟然還有人會叫人起床上課？認真的同學也就罷了，像他這種書包因為沒裝太多東西而塌陷，桌上什麼都沒擺只放了耳機的這種人，竟然會被叫起床上課？

他沒來由地好奇是什麼樣的好人做了如此舉動，不過自己應該會讓那好人失望，畢竟他實在不是乖乖上雷課的好學生。

「嗯……耶？」他愣了愣盯著旁邊空著的座位，發出疑惑的單音。

天哪七月早就過了吧？還是昨天太累神智不清啊。維允揉了揉眼，被一陣疑惑趕走所有睡意，他好奇地四處張望了一下，正好瞧見一個人正往後門離開，而坐在他附近的人幾乎都在睡覺。

應該就是那個人了吧？

他第一次恨自己剛睡醒而看不清的雙眼，朦朧的視線裡他只看見深藍色的格紋襯衫背影和深紅色的圍巾。

「喂坐後面的，四處張望在看什麼啊！」教授的喝斥聲傳來，被點到的維允不耐煩地低下頭，內心髒話四竄。

不過他的思緒很快又飄回紅圍巾人身上，不知道是因為沒在上課太閒了還是別的緣故，他突然好奇起那個人到底是什麼樣的來頭。畢竟特地叫醒他後又離開教室也太怪了吧？而且也有其他人在睡覺，是特地叫醒自己嗎？

維允的思緒晃盪在記憶中僅存的朦朧背影上，平時漫長的課堂在今日的意外之下過得很快，不如以往在下課鐘一響就衝出教室，他頓了很久才緩緩在失焦的記憶片段中回神過來。

「……難不成：是你？」他輕喃，思緒陷進回憶深處的漩渦。

除了上課外，維允大多時間都在羽球場上盡情揮灑。

「喂阿允你是怎樣？狀況怎麼這麼差？」今天不知道是第幾個學長這樣跟他說了，而他也只是乾笑了幾下道個歉帶過，沒做什麼解釋。

老實說他也不知道他自己怎麼了。只是想起那個人，他就有種奇怪的感覺。

空空的，硬要找個詞去形容他的狀態的話，他大概只找得出這種模糊的字眼。宛若被掏空卻找不到東西填滿，他突然無法集中注意力擊中那些飛躍著的羽毛球，一球又一球的落空，就像他曾經的心情。

落空。一次又一次。

維允實在搞不清楚自己到底想不想見到那個人。那條紅色圍巾實在太眼熟了，兩種不同的紅色一瞬間喚起他的記憶。

「欸靠，不夠長耶？」

「顏色隨便配不就得了，只是個家政課作業。矮哨我多的毛線給你啦。」他還記得那個人如此隨便的態度，但是手中那條圍巾卻織得比誰都好。

「我們這裡什麼天氣打什麼圍巾……：根本用不到。」

「不然送我啊。」

「給你啊。」於是自己的那條很怪的雙色圍巾就在他的手上了。

他不會認錯自己織的圍巾，儘管他覺得心裡絕對有一塊是抗拒見到那個人的，但同

時很矛盾地想知道關於他的所有一切。

在他們失去聯絡之後，獨自走離對方人後的一切。

「禾呈，是你嗎？」走在回宿舍的路上，夜晚的黑幾乎要溶掉維允穿著黑衣的身影，但此時的話語卻清晰地亦如夜晚中的星星，明亮地閃爍著。

欲知後事如何，且待下回分解、
如果有人覺得故事內容主角們的名字有點眼熟的話，絕對是你看錯了，我沒有別的意思
唷★

是說全家之前的書架上，少女漫和BL漫是
：：：呢。真有趣！

希望大家不排斥關於腐這方面的創作，若有
任何意見歡迎指教。

腐海無涯。冷暖自知

馬克思學說奠基於對「異化」的指摘與「去異化」的實踐，其理想中的共產社會，無非是要擺脫造成人性扭曲的異化枷鎖。

在馬克思的《手稿》當中，揭發了四個面向的異化：

一、工人與產品的異化：資本家緊掐著生產者與消費者之間的互動，產品本身並非工人勞動的成果，反倒成了工人受到壓迫剝削的明證，激化期遭受異化的矛盾心理。

二、工人與勞動的異化：資本主義的商業模式，將金錢作為一種符號，以其指示幸福。但對於工人而言，原本應當帶來自我實現滿足感的勞動，僅僅成了生財工具。

三、工人與工人的異化：工人淪為勞動市場上的商品，而競爭所意味的對立，更將人際之間的關係徹底壓榨成「競爭力」，志同道合的生產者們成了肉搏廝殺的仇人。

四、工人類本質的異化：工作作為一種自我實現，在工作的同時藉由與自然與人的互動，形塑了自我人格的樣貌。工作做為人格的一部分，工作的異化便是本質的異化。

在馬克思學說的脈絡當中，資本主義所帶來的異化，顯然需要由無產階級革命才能打破根深柢固的箝制，但是在歷史當中，蘇聯與中國的「革命」今日看來顯然是失敗的，大概在資本主義之外，恐怕早就存在更多的異化了。

事實上，關於異化的檢討，早先於馬克思兩千年，中國的老子在《道德經》當中，便有更全面的評判，只不過未發展成「完整體系」的論述架構，因為在老子思想的脈絡當中，有「完整體系」便有侷限，正所謂道可道，非常道。以下嘗試在《道德經》文本當中，以中國的語言做出對西方啟蒙後，異化觀念的詮釋：

第十章……生之畜之，生而不有，為而不恃，長而不宰，是為玄德。

自襁褓以來，為了獲得照護者的關愛，在不自覺當中便逐漸地社會化，而社會化就個人而言，無疑便是異化，使原本和氣的內心掙扎與自己與外界的差異，甚至造成內心的對立。從家庭開始，到朋友、教師，甚至廣大的集體無意識，都逐漸地讓我們社會化（異化）。

第十二章……是以聖人為腹不為目。故去彼取此。

第五十三章……行於大道，唯施是畏。大道甚夷，而民好徑……

資本主義的商業模式，在需求方面，不斷地藉由聲色的誘惑引發消費者虛幻的慾望，迫使消費者，也就是勞動供給者，產生對於金錢的慾望，將金錢作為幸福滿足的具體實現。正如席勒觀察到的，人們逐漸屈服於物質慾望，老子在這裡提醒我們充實自己的身心而非擴張慾望，以免遭受異化。

第卅八章……夫禮者，忠信之薄而亂之首；前識者，道之華而愚之始。

制度是前人文化經驗的累積，但時過境遷之後，起先寄寓於形式上的實質意義消失，奉為圭臬的典章制度是一種文化的異化，真正需要的是創造幸福的方法，而非縛手綁腳的繁文縟節。盲目地遵從制度也是異化。

第四十八章 為學日益，為道日損……

社會化作為一種異化，無疑是藉由學習所產生的，但在犧牲自己的本性之後，社會化的成果依舊是真實自我的一種累贅，老子說我們必須逐漸地去除附加的虛假文飾，已回歸真實和諧、沒有對立的自我。

施，池。人的生活是為了追求福祉的最大化，追求幸福的方式便是從事令自己幸福的事。但是從經濟的角度而言，福祉的最大化是在供需市場之間，總剩餘的最大化，這與遠本所謂的福祉簡直天壤。追求這種利益已達成幸福，在老子看來是注定失敗的邪門歪道。

第六十章……以道蒞天下，其鬼不神。非其鬼不神，其神不傷人……

人們自己創造了鬼神，卻被想像中的鬼神所宰制，這是宗教所造成的異化。遠古的神祇大都會降禍於人，會傷人的神還有神格嗎？對老子而言，人是「道」所生的，真正的神不會有傷害「道」的作為，而是真正的博愛，不會有對立（當然也不會有選民）。但俗世之間，自傷傷人的信仰實在太多，孔子也說敬鬼神而遠之，在兩不相傷的情況下，保全自己，使自己免於異化。

早先於馬克思兩千年，中國的老子已深刻地了解到各個面向當中，異化所造成的價值、人性扭曲。「異化」在人類文化的根深柢固，絕不僅限於資本主義的影響，因此馬克思在積極解放人性真實的努力，恐怕無法單倚賴無產階級革命以及遙遙無期的資本主義顛覆來完成。我們在求其放心的去異化道路依舊漫漫。

淺談英雄聯盟

◎胡博恩

既然介紹了英雄聯盟 (League of Legends) 這款全世界風靡的線上遊戲，怎麼能不介紹英雄聯盟最令人熱血沸騰的部分——電子競技呢？

1 什麼是電子競技？

電子競技顧名思義是指使用電子遊戲作為比賽項目的競技賽事。近年來隨著遊戲產業的擴張以及對經濟、社會不斷增強的影響力，電子競技也逐漸受到外界肯定，成為正式競技賽事的一種。目前台灣已成立「台灣電子競技聯盟 (TeSL)」這樣致力於推廣電子競技的組織，目標是讓電子競技成為正式體育賽事的項目（在2013年第4屆亞洲室內暨武藝運動會前夕，中華奧委會的執行委員會開會正式通過台灣電子競技協會在賽期內為特定承認協會，讓選手以國家代表隊身分前往韓國仁川參賽，算是開台灣電子競技的先例喔！）

2 英雄聯盟在電子競技中扮演的角色

a 英雄聯盟的比賽締造了電子競技賽事中最高的獎金紀錄；雖然英雄聯盟 Season 1 的世界賽規模並不大，冠軍獎金僅有5萬美金，但經過一年的蓬勃發展，從 Season 2 的 World Championship 開始，每年英雄聯盟世界大賽的冠軍隊伍都能獨得100萬美金，總獎金更超過200萬美金，真的是非常優渥啊！

b 英雄聯盟的比賽觀看人數也締造了非常

驚人的紀錄：根據官方資料顯示：“the 2013 Worlds final drew a viewership of more than 32 million people”，3200萬的觀看人次遠遠超過許多知名的國際體育賽事，這樣的觀看人數真的十分驚人啊！除了世界賽之外，在各賽區常規賽事的轉播當中也會有廣告商資金的挹注，所有賽事轉播創造出來的觀眾群，帶來了非常龐大的廣告利益、這樣的行銷策略，可以算是英雄聯盟成功的主因吧！（商業廣告以電子類相關產品的廣告為主流，像是 Samsung、logitech 等國際知名廠牌都曾買下轉播空檔的商業廣告）

c 英雄聯盟創造出了非常有系統性的比賽制度，也依照地區分出了5個主要的賽區，分別是：NALCS、EU LCS、OGN Champions Korea、LPL China、GPL Southeast Asia，目前台灣所屬的是 GPL 東南亞賽區，也是該賽區中的常勝軍（不過目前公認實力最強的是 OGN Champions Korea 賽區，該區出產了2支世界冠軍隊伍——SKT T1 和 Samsung White），除了一般常規比賽外，官方也會再舉辦每年一度的 All-Star 全明星賽，由各伺服器玩家投票選出最喜愛的職業選手來參與這場賽事。

d 在英雄聯盟的電競賽事中，許多國際知名的隊伍皆效法其他體育競賽的模式，使用了“贊助商”的機制，其中最典型的應該屬最近剛晉升 Season 4 世界冠軍的 Samsung White 了，光聽這個名子應該就知道它的贊助商是誰了吧，除了 Samsung 以外，還有許多科技大廠也都參與這樣的贊助行動，例如：BenQ（贊助俄羅斯隊伍 Moscow 5）、

ASUS(贊助台灣隊伍 Taipei Assassin)、Logitech(贊助台灣隊伍 Taipei Sniper)等等，可以說是商業活動非常活躍的一項賽事呢！！

e 英雄聯盟在最近一次的世界大賽(2014 World Championship)中，也效法世足賽、奧運等國際知名賽事，推出了屬於該賽事的主題曲(2014 World Championship 的主題曲是由美國知名樂團“Imagine Dragons”所演唱的 Warriors)是一首很熱血、很符合英雄聯盟形象的樂曲呢！

Q & A

1 電子競技真的算是一種運動嗎？

就這個問題來說，有支持方也有反對方，反對方認為：電子競技只是通過遊戲進行比賽，沒有任何體能上或是技藝上的較勁，與傳統認為的體育賽事差距過大，並不能稱得上是運動；而支持方認為：專業的電子競技選手，仍要透過每天長時間的練習來不斷精進技術，而這樣的進步就如同其他運動一樣，是需要依靠專業分析與精準策略的，這樣技術層面的競爭與傳統運動有相同的核心價值，所以應該算是運動的一個項目。至於支持哪一點，就看個人的選擇囉！

2 一般人能如何參與電競賽事、晉身專業選手的行列呢？

台灣的英雄聯盟代理商 Garena 會舉辦許多選拔性質的賽事(例如：甲組聯賽)，這樣的賽事報名門檻



低，而且只需組成超過 5 人的隊伍即可參賽，只要能夠在這樣的賽事中取得好成績、表現出令人驚嘆的技術或天分，自然會有專業隊伍的合約找上門來喔！！(像是台灣的強隊 Taipei Assassin 就有「練習生」制度來吸收新進選手喔)

星座分析 ◎小茶

首先，先和讀者們說聲抱歉ㄟ，因為上次排版的問題，所以專欄的 NO.2 之後的文章隨風而去了，所以這次會加碼到四個星座喔～煩請各位讀者見諒。

NO3 金牛座

個性溫和又堅實，性情沈著而踏實。對事物雖然猶豫不定，但是一旦決定下來，就能以堅忍不拔的精神，執著向前。忍耐力強，行事慎重，但也有頑固的一面。受人之托必能忠人之事，絕不會中途放棄。佔有慾強，比較追求物質上的滿足，而且堅持事物的完美度，是一個藝術設計及園藝方面非常有才氣的人。為人幽默、風趣，常能得到朋友的親睞。金牛座私底下總是很任性和小孩子的固執，即使是錯，下次還是固執；金牛座決定要做的事，就會堅持到底，只要想做就會把它做到最好；金牛其實很開朗，不開心的時候就會隱藏自己，只是想讓自己顯得更獨立更堅強；他們不善表達自己的情感，所以常常用沉默取代表達。

NO4 天秤座

天秤座其實很聰明。這種聰明來源于心細，冷靜，觀察力強。身邊的天秤每到一個環境

就會跳脫開來觀察每一個人。他們往往能把握住別人的優點、缺點，感情的死穴，然後穩穩下手為他所用。都說天秤的人虛偽，其實他們對朋友的好都是真心的，很善良。天秤座的人，很敏感，看似什么都不計較、不細心，其實是在包容你，所以會裝作什麼都不知道。天秤座的人很正義，討厭虛偽、謊言，討厭欺騙。天秤座的人吃軟不吃硬，要知道秤子脾氣很硬，不會允許別人的不信任和挑戰。天秤座的人，很重感情，只要是真心認定的朋友，都會真心對待。

NO5 雙魚座

雙魚座來一個特別的展現方法吧！用十個敘述來表達：

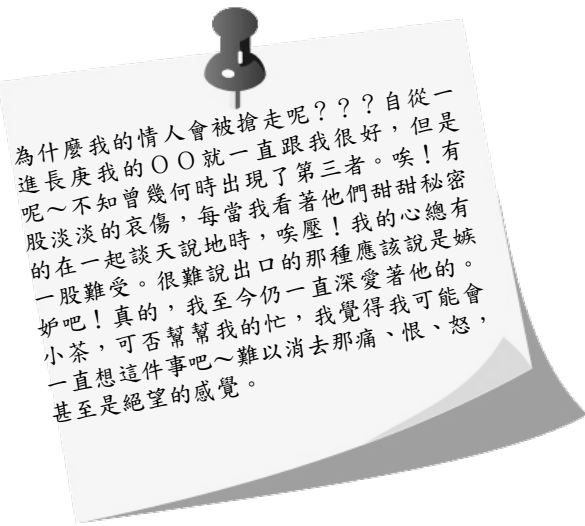
- 一、追求自我實現。二、直白而誠實。三、天真單純。四、外表快樂，內心孤寂。五、喜歡華麗高貴。六、堅強執著。七、追求美好的單純真愛。八、至愛比唯一更重要。九、希望發生奇跡。十、是只很可愛，讓人開心的，小魚兒。

NO6 摩羯座

善忘，不論重不重要的事都容易忘記。偏執悲觀，追求完美，有輕微強迫癡和潔癖。容易被感動，心思細膩，不愿與人計較。黑白分明，喜歡被肯定和信任，討厭耍心機。雙重人格，性格較極端，有輕微自閉。非常注重第一印象，幾乎一見定生死。摩羯給人的感覺很冷漠，其實內心是火熱的，很善良，不容易拒絕別人，尤其是自己看重的人，受傷了就會想要逃避，多數是吃軟不吃硬！脾氣很大，但是對事不對人！摩羯是個很安定的星座，生活簡單一點就好，摩羯不會隨便討厭一個人，但是如果哪個人做的太過分，這個人會被摩羯從心底徹底抹殺，如

果這個人激怒了摩羯，呵呵，那麼這個人就只能等著災難的降臨。

(雙子、天秤、水瓶、巨蟹、天蠍、雙魚)



小茶在猜讀者你是不是太在意你的情人了呢？情人和摯友是不會衝突的喔！因為你的情人她愛的是你呢！小茶想這的確是忌妒呢，要不要試著和你的情人談談看這件事呢，只在心裡忌妒對方是不會知道的喔。而且已經到了痛、恨、怒的情況，可別在自己憋著阿><不然會內傷的！愛情裡面是需要互動溝通和陪伴的，自己的猜測反而會造成兩人的猜忌喔，所以要不要試著去和她說說看呢？相信他會給你個合理的解釋並且也重視你的感覺的！:)

喜歡並不是一件膚淺的事喔～的確只有短短幾天的相處可能沒辦法直接斷定是喜歡還是好感，但是讀者的確可以先試著想想喜歡對方哪裡或是為什麼喜歡她呢？至於如果對方覺得不熟的話，就先試著和她熟吧！先從找到共通話題和了解彼此開始；如果想要刷愛情的好感度，就試著對她貼心一些、溫柔一些～不過要記得不要太過展現侵略性和企圖心喔，不然反而會有反效果使女生望之卻步呢！甘巴爹！！

如果和一個心儀的對象告白他問你
我們並沒有很熟吧？那你為什麼喜歡我？
(我和他的生活圈交集很少，只因短短幾
天的相識，而有了喜歡的感覺)
當他問我這句話時，我回答不出來了，難
道喜歡是這麼膚淺的事嗎？
還是這根本不算是喜歡而是 crush?

P.S. 問題原則以原封不動的呈現～只會幫忙改錯字和加標點符號，但如果有點侵犯他人或歧視性字眼小茶希望讀者們看得開心所以幫忙刪減了喔><小茶可能無法很完整精確地回答好所有問題，麻煩讀者們參考就好^^誠摯希望能夠幫到讀者們解決煩惱 OOU

如果是要拜神的話，小茶只能建議月老了XD，可是其實雖然是學生和助教的关系，還是可以當朋友的喔～據小茶所知，就有某一組因為很喜歡助教所以寫了感謝小卡給他呢！要不要讀者也寫一張小卡片給助教呢？可以適當的表達感謝和好感喔～或是約幾個朋友一起邀請助教吃學餐，增加一些交流呢？至於緣分的部分小茶不是神明大人實在幫不了讀者呢><但是當小茶在祈禱緣分時，常常會把本來就有的緣分變的更深刻，以後回憶起來就彷彿相處了很久呢！

基本上學霸型的女生也有分很多很多種喔～可能無法輕易的回答讀者呢。不過學霸型的女孩通常會喜歡有上進心的男孩喔，讀者可以先試著和那位女生的朋友聊天來得知女孩喜歡哪個類型。至於女人緣的話，小茶的建議就是要展現一定的大方幽默但太白目的人格特質呢，不一定要長的很帥，現在有內涵又有幽默感的男孩也很夯呢！小茶是相信一見鍾情的，一見鍾情的案例其實還不少呢～只是喜歡上對方後的努力和維持比較難呢～ 祝讀者找到屬於你的學霸型女孩喔：)

萌助教怎麼辦？經過一個月每禮拜三堂課的生物實驗，我好喜歡助教哦～他經過或靠近指導我們組的時候我常常分心，害我被組員撞伐，說我中毒太深了QQ最近我的team變本加厲的跟我炫耀他們在路上遇到助教，我想請問小茶：我要拜什麼神吃什麼東西穿什麼衣服才能有跟我可惡的partners一樣隨時跟助教相遇的緣分呢？><

學霸型女生喜歡哪類型男生？
如何擁有女人緣？
有可能一見鍾情嗎？